С Новым годом!

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Коммунистическая партия Советского Союза

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета КПСС

Газета основана 5 мая 1912 года В. И. ЛЕНИНЫМ

№ 1 (23527) • Суббота, 1 января 1983 года • Цена 4 коп.

НОВОГОДНЕЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ СОВЕТСКОМУ НАРОДУ

Дорогие товарищи, друзья!

Завершается 1982 год. Для советских людей это был год созидательной творческой работы по выполнению исторических решений XXVI съезда КПСС.

Как большой праздник мы отметили знаменательное событие — 60-летие образования Союза Советских Социалистических Республик. Этот юбилей явился яркой, впечатляющей демонстрацией великих достижений социализма, торжества ленинской национальной политики, нерушимой дружбы и братства всех народов СССР.

Своего расцвета и могущества Страна Советов достигла под мудрым руководством партии коммунистов. Твердо и неуклонно идет КПСС испытанным ленинским курсом. Единодушная поддержка внутренней и внешней политики партии, беззаветная преданность советских людей идеям коммунизма со всей убедительностью проявились в дни прощания с Леонидом Ильичом Брежневым.

Коммунистическая партия свято дорожит безграничным доверием трудящихся. Высший смысл своей деятельности она видит в служении народу, делу коммунизма и мира. В непоколебимом единстве партии и народа — залог дальнейших успехов нашей социалистической Родины.

Товарищи!

Непросто складывался для нас уходящий год. Но сделано немало. Поступательно развивалось народное хозяйство. Вошли в строй сотни промышленных предприятий. Протянулись новые трассы гигантских газопроводов, высоковольтных линий электропередач. Развертывается работа по осуществлению Продовольственной программы СССР. На новые высоты поднялась советская наука. Последовательно реализуются намеченные XXVI съездом КПСС меры по повышению материального благосостояния и культурного уровня советских людей. Около 10 миллионов человек улучшили свои жилищные условия.

Как боевую программу действий по выполнению заданий пятилетки восприняли советские люди решения ноябрьского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС, седьмой сессии Верховного Совета СССР. Задачи впереди большие, требующие от каждого советского человека напряженной работы, высокой организованности, сознательной дисциплины. И они нам под силу.

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР выражают уверенность, что рабочие, колхозники, интеллигенция, все советские люди ознаменуют 1983 год новыми славными свершениями, обеспечат дальнейшее успешное продвижение страны по ленинскому пути.

Честь и слава всем, кто своим добросовестным, самоотверженным трудом крепит экономическое и оборонное могущество Советского Союза, развивает науку и культуру, способствует дальнейшему расцвету нашей великой Родины!

Сложной была в минувшем году международная обстановка. Агрессивные круги империализма не прекращали попыток подорвать политику разрядки, столкнуть государства и народы на путь вражды и военного противоборства. В этих условиях мы еще раз твердо заявляем: наше стремление к миру неизменно. Советский Союз последовательно отстаивает свои интересы, интересы наших союзников и друзей. Храня верность миролюбивым принципам и целям своей внешней политики, наша страна настойчиво борется против угрозы ядерной войны, за обуздание гонки вооружений. С нами — братские страны социализма, все миролюбивые силы планеты. СССР всегда готов к равноправному, взаимовыгодному сотрудничеству с любым государством. Мы убеждены, что сегодняшние трудности и напряженность в международной обстановке могут и должны быть преодолены.

В то же время мы будем проявлять величайшую бдительность. Сторонники военных авантюр должны знать: неприкосновенность наших границ и границ наших союзников обеспечена надежно. Советские Вооруженные Силы являются могучим фактором мира и безопасности народов.

Встречая Новый год, мы шлем сердечные поздравления трудящимся стран социализма. Укрепление социалистического содружества будет и впредь первейшей заботой нашей партии и государства.

Мы горячо поздравляем коммунистов всего мира, борцов против империализма, реакции и войны, всех добрых друзей нашей страны.

Дорогие товарищи! Наш народ уверенно смотрит в будущее. Пусть же Новый, 1983 год принесет всем советским людям, каждой семье счастье и радость!

Поздравляем с Новым годом героический рабочий класс, колхозное крестьянство и народную интеллигенцию!

Новогодний привет ветеранам партии, войны и труда!

Самые сердечные поздравления советским женщинам — славным дочерям Родины, беззаветным труженицам и пламенным патриоткам!

Наилучшие пожелания нашей замечательной молодежи!

Горячо поздравляем доблестных воинов Вооруженных Сил СССР, бдительно охраняющих мирный труд советских людей!

Наш праздничный привет всем, кто в новогоднюю ночь несет трудовую и боевую вахту, кто работает вдали от родной земли!

С Новым годом, дорогие товарищи, с новым счастьем!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС | **ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР** | **СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР**



Рис. Виталия Лукьянца.

В Политбюро ЦК КПСС

Политбюро ЦК КПСС на своем заседании заслушало информацию о беседах, которые были проведены советскими руководителями с главами ряда делегаций зарубежных стран, принимавших участие в праздновании 60-летия образования СССР.

С докладом о ходе подготовки к весеннему севу на заседании выступил заместитель Председателя Совета Министров СССР, председатель Комиссии Президиума Совета Министров СССР по вопросам агропромышленного комплекса З. Н. Нуриев. Политбюро ЦК КПСС обратило внимание руководителей министерств и ведомств, входящих в агропромышленный комплекс, на их персональную ответственность за успешное решение всех вопросов подготовки к севу и предложило принять необходимые меры к устранению имеющихся в этом деле недостатков.

Политбюро ЦК КПСС поручило ЦК компартий союзных республик, крайкомам и обкомам партии принять необходимые меры по усилению политической и организаторской работы среди колхозников, рабочих совхозов, специалистов сельского хозяйства, обеспечению своевременной и полной подготовки к полевым работам. Политбюро ЦК КПСС выразило уверенность, что работники сельского хозяйства, других отраслей агропромышленного комплекса проведут подготовку к весеннему севу таким образом, чтобы весенние посевные работы 1983 года были проведены в самые сжатые сроки при высоком качестве.

Политбюро ЦК КПСС рассмотрело также ряд практических вопросов, связанных с расширением экономического, научно-технического и культурного сотрудничества с некоторыми странами Азии и Африки, и дало необходимые поручения министерствам и ведомствам.

ПЕРЕД БОЕМ КУРАНТОВ

В то время, когда в каждом доме готовились поднять новогодний бокал, миллионы советских людей оставались на своих рабочих местах. Они варили сталь, вели поезда, охраняли границу нашей Родины, пекли хлеб... «За новые успехи в труде!» — этот тост звучал во многих советских семьях. Его мы адресуем и коллективам, о предновогодних достижениях которых сегодня рассказываем.

▲ **ПО НОВОМУ АДРЕСУ.** К новогоднему празднику приурочены новоселья десятков семей в Нарыне (Киргизская ССР). Вчера здесь началось заселение высотного жилого массива «Московский».

▲ **ЕСТЬ 500 МИЛЛИАРДОВ!** На рекордный уровень поставок ценного сырья вышли газовики страны. Вчера они добыли 500-миллиардный с начала года кубометр природного газа.

▲ **ДОМНА - БОГАТЫРЬ.** На самой мощной в стране доменной печи № 9 завода «Криворожсталь» получена двадцатипятимиллионная тонна высококачественного чугуна со дня пуска агрегата. Столько металла за восемь лет работы не выдавала ни одна печь в мире.

▲ **ДЛЯ ПЛАНТАЦИЙ.** На «Рязсельмаше» выпущена первая промышленная партия четырехрядных самоходных картофелеуборочных комбайнов.

▲ **ПОСТРОЕНА В КУЗБАССЕ.** Обогатительная установка вступила вчера в строй в угольном разрезе «Кедровский» в Кузбассе. Ее годовая мощность — шесть миллионов тонн обогащенного топлива.

(По сообщениям корр. «Правды» и ТАСС).

ТРУДОВАЯ ЭСТАФЕТА: 1982-й — 1983-му



Более десяти тысяч работников ЗИЛа рапортовали о досрочном выполнении обязательств 1982 года. Коллектив награжден переходящим Красным знаменем ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ с занесением на Всесоюзную Доску почета на ВДНХ СССР.

На снимке: эти машины уходят с главного конвейера в новый трудовой год. Фото В. Парадин и М. Скурихиной.

Самые важные заказы

ЗАПОРОЖЬЕ, 31. (Внештатный корр. «Правды» И. Сергеева). Первый заказ от «Атоммаша» коллектив Запорожского энергомеханического завода получил еще в десятой пятилетке. Тогда же и был заключен договор о творческом содружестве с этим предприятием по принципу «Рабочей эстафеты».

Энергомашиностроители обязались в срок и досрочно изготовлять для атоммашевцев мостовые и козловые краны.

Используя опыт «Рабочей эстафеты», накопленный со строителями Нурекской ГЭС, запорожцы развернули сквозное соревнование между цехами и бригадами, участвующими в изготовлении важного заказа. Высокая взаимная ответственность соревнующихся, постоянный контроль со стороны партийной и профсоюзной организаций за изготовлением продукции для создателей оборудования АЭС — все это помогло на протяжении нескольких лет отгружать изделия в срок и досрочно. Не осталась без внимания ни одна просьба строителей «Атоммаша» об ускорении поставки оборудования. Так, в прошлом году был перенесен срок поставки мостового крана со второго квартала на первый и уже в январе этот агрегат отправился на берег Дона.

Более пятидесяти мостовых и козловых кранов высокого качества изготовили запорожцы для «Атоммаша». На выполнении этих почетных заказов отличились бригады слесарей по сборке металлоконструкций С. Прасова, В. Волчкова, электросварщиков П. Константинова, слесарей механосборочных работ М. Лысенко и другие.

Четыре мостовых крана для «Атоммаша», изготовленные в этом году, были приняты отделом технического контроля с первого предъявления и также отправлены в Волгодонск досрочно.

Вырос птицеград

СУХУМИ, 31. (Внештатный корр. «Правды» Т. Аршба). Этому птицеграду, выросшему на окраине старинного абхазского села Киндги, что в тридцати километрах от Сухуми, нет равного в Закавказье.

Вот некоторые проектные характеристики этого крупного современного комплекса, разработанного в мастерских Сухумского филиала института «Грузгипросельстрой»: мощность 3,5 миллиона бройлеров в год, выход мяса — 11,5 тысячи тонн, пищевых яиц — более 4 миллионов штук, инкубационных — около 800 тысяч штук.

Состоялся торжественный пуск первой очереди Киндгской птицефабрики мощностью в 2,7 миллиона бройлеров в год. Строители из ПМК-75 Министерства сельского строительства Грузинской ССР, сдав эксплуатационникам досрочно объекты, приняли новые социалистические обязательства ввести весь комплекс на год раньше установленного пятилеткой срока.

Начертано на борту

ЛЕНИНГРАД, 31. (Редактор многотиражной газеты судостроительного завода имени А. А. Жданова «Технический прогресс» А. Минченков). Особый праздничный подъем чувствуется в эти дни в трудовом ритме судостроительного завода имени А. А. Жданова.

На днях досрочно отправился в порт приписки контейнеровоз «Шестидесятилетие СССР» — головной в серии модернизированных судов.

При той же скорости и расходе топлива, что и у судов-предшественников, его грузоподъемность увеличена на двадцать процентов. Затраченные на постройку средства окупятся за первый год эксплуатации. Судно удостоено государственного Знака качества.

Полным ходом идет сооружение следующего такого же судна. На стапелях, в механических цехах, у пирсов — всюду кипит слаженная работа. К сегодняшнему дню 625 бригад, а в них насчитывается свыше трех с половиной тысяч человек, завершили задания двух с половиной лет пятилетки. 130 корабелов выполнили задания трех лет, а бригада токарей Г. Стешовикова — задание трех с половиной лет.

На стапеле отлично трудятся хозрасчетные бригады, возглавляемые Героем Социалистического Труда Н. Романовым и А. Тихоновым, в сборочно-сварочном цехе — коллективы А. Андреева и В. Меньших, в монтажном — В. Михалочкина.

Вторая ГЭС каскада

ШАМХОР (Азербайджанская ССР), 31. (Корр. «Правды» Л. Таиров). Включена в сеть сооруженная на реке Куре Шамхорская ГЭС.

Заработал ее первый агрегат. По завершении строительства гидростанция значительно увеличит ресурсы электроэнергии в республике, поможет оросить свыше 70 тысяч гектаров пашни. Одновременно решатся проблемы улучшения судоходства на реке, развития ее рыбных богатств. Эта ГЭС — вторая после Мингечаурской ступень Среднекуринского каскада, в который войдут четыре электростанции.

Первому секретарю Центрального Комитета Коммунистической партии Кубы, Председателю Государственного совета и Совета Министров Республики Куба

товарищу Фиделю КАСТРО РУС

Дорогой товарищ Фидель Кастро!

По случаю национального праздника Республики Куба — Дня освобождения от имени руководства и народа Советского Союза шлем Вам, всем кубинским трудящимся наш горячий братский привет и сердечные поздравления.

Славная победа революции 1 января 1959 г. открыла новую главу кубинской истории, явилась важной вехой в развитии латиноамериканского и мирового революционного процесса. Это историческое событие положило начало подлинно братской дружбе и сплоченности наших народов, их широкому сотрудничеству в самых различных областях, совместной борьбе против сил реакции и империализма.

С каждым годом на Кубе крепнет и проявляет свою могучую созидательную силу социалистический общественный строй. Под руководством своего авангарда — Коммунистической партии кубинские трудящиеся решают все более важные и сложные задачи в деле строительства новой жизни.

Своей последовательной внешней политикой — политикой мира и сотрудничества между государствами, решительной борьбы против гнета и эксплуатации Куба снискала заслуженный авторитет среди народов, борющихся за общественный прогресс.

Советские люди неизменно солидарны с мужественным кубинским народом, с Республикой Куба — прочным и неотъемлемым звеном социалистического содружества. Мы и впредь будем крепить нашу дружбу, единство и сплоченность в борьбе за общие коммунистические идеалы.

Желаем Вам, дорогой товарищ Фидель Кастро, всем кубинским трудящимся дальнейших успехов в социалистическом строительстве, в решении больших задач, намеченных II съездом Коммунистической партии Кубы.

Примите также пожелания благополучия и счастья кубинскому народу по случаю Нового, 1983 года.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС | **ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР** | **СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР**

ПРИ ЗИМНИХ ЗВЕЗДАХ

ЗАМЕТКИ ПИСАТЕЛЯ

Так устроено на свете, что своего первого в жизни Нового года человек не помнит. Не помнит он и второго, и, наверное, третьего. И напрасно порой посылаем мы свои чувства и эмоции туда, в самое начало, в надежде отыскать эпизоды, известные по рассказам старших. Детская память, подобно засвеченной фотопленке, не сохраняет нам первых драгоценных кадров. Но вдруг — где-нибудь на четвертом году — яркая вспышка! И далеко, словно в подзорную трубу, виден первый, реально отпечатавшийся в сознании 1954-й Новый год... Сказочно разрисованные морозом окна дома, по завалинку занесенного снегом. Продышанного на стекле кружка вполне достаточно, чтобы, выглянув на задиристый лай Полкана, увидеть, как в ворота меж двух сугробов протискивается нечто пушистое, большое, зеленое. «Елка! Елка!» — кричу на весь дом, и сердце заходится от радости. А папа уже обметает снег с валенок. И вот в избу вваливается мохнатый пар, а за ним в рассеивающихся клубах появляется Она — зеленая красавица, крылатая птица ростом под самый потолок. И весь день в доме пахнет тем чудным, неизгладимым из памяти запахом распрямившейся хвои, смешанным с теплом березовых полешек, потрескивающих в печи, и духом сытных домашних пирогов. Начало сказки и волшебства, реальности и фантазии, запах счастья и детства, запах пятого года моей жизни и девятого Новогодья в послевоенной жизни нашей страны... Позже будет много празднований, много иных елок, маленьких и больших, заснеженных и разукрашенных цветными шарами, игрушками, серпантином, но та, можно сказать, начальная останется на всю жизнь.

Не знаю, может быть, это прихоти памяти, но я, как наяву, вижу широкий праздничный стол и круг многочисленной родни за столом — все больше женщины, слышу общие застольные песни — все больше военные... И бабушку вижу — худенькую, застенчивую, так и не привыкшую к городской жизни крестьянку с ловкими, все умеющими руками. Сейчас-то я знаю, что выпало на долю этой маленькой русской женщины, какую нелегкую ношу уготовила ей судьба. Теперь-то я понимаю, почему вдруг посреди общего веселья она заплакала. Недоставало за столом трех богатырей, трех ее сыновей. Самый младший, Леонид, пал под Ленинградом в канун сурового 1942 года. Второй, Петр, лихой кавалерист и песельник, лишь успевший, уходя добровольцем на фронт, сказать: «Ну, или грудь в крестах, или голова в кустах!» — геройски погиб под Курском. А первенец, Степан, родившийся в последний год прошлого столетия, сложил свою голову последним... Теперь-то я знаю, что та жестокая война ворвалась почти в каждую семью, принесла с собой утраты, сиротства, несчастья, разорения. Теперь я знаю, какой ценой оплачена была та, моя первая новогодняя елка. Знаю и сумею рассказать об этом своему сыну... Впрочем, он в свои двенадцать лет уже знает многое. Им, сегодняшним мальчишкам, детям «телевизионной поры», война не может казаться романтикой, они видят кровь, льющуюся в Ливане и Сальвадоре, пожары, вспыхивающие то в одной, то в другой точке планеты, слышат тревожный гул безумной гонки вооружений. Их не удивляет словосочетание «крылатые ракеты», к которому я привыкнуть просто не могу. Для меня эпитет «крылатый» — самый мирный, он всегда был символом всего живого, таинственного, возвышенного. Крылатая мельница, крылатая мечта, крылатые ели, похожие на крылатые башни старинного Московского Кремля... Мысль, о том, что два обычных понятия — крылья и ракета — соединены в страшную смертоносную силу, могущую уничтожить все живое на земле и опрокинуть в бездну самое Землю, просто не дает мне покоя...

Что мне слезы — ничьи, мировые!!
Что мне ропот души мировой!! —
Мать с отцом, слава богу, живые,
Муж еще, слава богу, живой.
Спит мой сын. На его одеяле
Дремлют самые сладкие сны.
...Говорят, так же мальчики спали
Лет за пять или шесть до войны.

С каждым днем все отчетливей и отчетливей мы понимаем, что в последней четверти стремительно идущего вперед века для нас, людей земли, нет и не может быть «ничьих» слёз, в глобальном смысле не может быть чужого, не касающегося нас горя. Так пусть же в полночных новогодних фантазиях привидится нам всем праздничный стол, увеличенный до гигантских размеров, таких, чтобы за ним могли уместиться все дружественные народы и государства, все люди здравого смысла и доброй воли. Лично я вижу за этим столом вполне конкретных и реальных людей. Это и знаменитые мои земляки — семеро братьев Коваленко, пошедших по стопам отца, Константина Михайловича, знатного механизатора Оренбургской области,— хлеборобская династия, имеющая двести лет трудового стажа и двадцать правительственных наград. Это и хрупкая, маленькая гречанка Виктория Теодору, недавно приславшая мне свои книги, поэтесса, много лет проведшая в фашистском застенке. Это и страстный борец за мир, активный участник всех международных форумов мира, председатель Союза писателей Болгарии Любомир Левчев; и американский ученый и поэт Роланд Флинт; и профессор славистики из Норвегии Сири Лунден, читавшая мне стихи любимых авторов и по-русски, и на языке древних викингов. Это и смуглый сицилиец Роландо Черта, составивший и издавший у себя на родине антологию «Поэты в борьбе за мир». Наконец, это многие и многие люди, с которыми мне приходилось встречаться в разных концах нашей необъятной державы.

Прошлого в жизни каждого отдельного человека много. Может быть, больше, чем будущего, ибо прошлое конкретно, оно вмещает в себя не только жизнь этого человека, его детство и юность, но и жизнь его родителей, их юность и детство, оно вмещает в себя духовный и нравственный опыт всех предшествующих поколений, опыт, благодаря которому человек смело глядит вперед, идет в будущее, сознавая, что прокладывает начатый задолго до него путь. В жизни любой страны, любого народа и государства, в жизни всего человечества будущего бесконечно больше, чем прошлого. Может быть, именно эта мысль направляет человека на путь созидания, заставляет его строить новые города, врываться в космические бездны, погружаться на дно океана, проникая в тайны природы и вместе с тем охраняя природу от разрушительного действия этих проникновений, она заставляет человека начинать научные эксперименты, результат которых может быть известен лишь в жизни последующих поколений, она водит пером писателя и кистью художника.

Мир — короткое, необыкновенно емкое слово. Его с особенной надеждой произносим мы в полуночный морозно-звездный новогодний час. С ним связаны все наши планы — и личные, и «громадье» государственных, все наши замыслы, наша любовь, наше семейное счастье, социальное благополучие, неуклонный экономический подъем, вся рукотворная и нерукотворная красота нашей Родины. Активная борьба за мир — это *борьба за прошлое и будущее нашей цивилизации.*

Новогодняя ночь! Лицом к лицу встречаются реальность и фантазия, сказка и явь, былое и грядущее. Встречаются всего на один миг в хрустальном звоне курантов, в звоне торжественных новогодних тостов и расстаются на год, до новой встречи. Что видится каждому из нас в этот миг? Хлеборобу — земля в толстой снежной шали, которая обернется весною черной пашней и зеленями, а летом поставит стеной тяжелое литье золотой пшеницы, рабочему — созданные его руками новые машины, ученому — невероятные открытия, поэту — дивные, вдохновенные строки. Мне — в Новогодье, где бы я его ни встречала, всегда видится мое родное Оренбуржье, огромное — на границе Европы и Азии — пространство, где сеется пшеницы больше, чем в Англии, Бельгии, ФРГ, Австрии, Ирландии, Швеции, Нидерландах, Финляндии, Дании, Норвегии и Швейцарии, вместе взятых, где добывается газа столько, что его хватит, чтобы обогреть всю Европу. Там исконно живут в дружбе столько разноплеменных народов — русские, татары, башкиры, чуваши, мордва, казахи, киргизы, там ныне можно услышать столь разноязыкую речь — азербайджанскую, украинскую, узбекскую, латышскую,— что можно сказать: земля эта является наглядной иллюстрацией плодотворности и жизненности идеи многонационального Союза ССР, 60-летием которого красен минувший 1982 год.

Одна из давних наших новогодних традиций — подводить итоги, оглядываться на то лучшее, что было в старом году, на то, что завершено нами, задумываться о том, что сделано не до конца и предстоит доделать в новом году.

Яркими маяками уходящего года стали майский и ноябрьский Пленумы ЦК нашей партии. Первый — принял Продовольственную программу, необходимую, как воздух, для жизни всего советского народа. Разумеется, за год ее не выполнишь. Но мы должны твердо знать, что осуществление этой программы зависит от каждого из нас конкретно, от каждого нашего трудового дня и часа. Посмотрим на свои руки — разве не по силам им эта ноша, разве не хватит у нас разума и воли найти самые необходимые рецепты, проложить самые короткие пути к решению стоящей перед нами задачи? О необходимости работать не покладая рук, суммируя и обобщая отечественный и мировой опыт, аккумулируя все свои знания, говорилось на ноябрьском Пленуме в речи Генерального секретаря ЦК КПСС Юрия Владимировича Андропова, речи, открывшей перед нами большие перспективы и осветившей светом реальности нашу жизнь со всеми ее узловыми проблемами.

Символом Нового года издавна является свежее, вечнозеленое дерево, которое растет почти во всех странах мира и у нас, в России, мягко называется «ель»... В лесных чащах елки лиричны, задумчивы, у Кремлевской стены — строги и торжественны, а у новогоднего стола — ярки и праздничны. Вместе с нами они принимают поздравления и пожелания. Что пожелаем мы себе и людям при свете зимних звезд Нового, 1983 года? Конечно, самого полного счастья, исполнения самых заветных замыслов. А еще — чуткости друг к другу, терпимости, доброжелательности. А еще — умения сделать труд радостью. Поменьше слов, побольше дел! Поменьше инерции, побольше активности и инициативы! Достатка? Да, достатка, но такого, в котором первостепенную роль играло бы духовное начало, а не рабское накопительство обывателя. А своим коллегам-поэтам я хочу сказать словами любимого нами Маяковского:

Дайте крепкий стих
годочков этак на сто,
чтоб не таял стих,
как дым клубимый,
чтоб стихом таким звенеть
и хвастать
перед временем,
перед республикой,
перед любимой.

В дни Новогодья на большей части территории нашей огромной страны обычно стоят устойчивые зимние погоды. Ясность, морозность и снежность. Я говорю «снежность», а слышу в этом слове — «нежность», и с нежностью обращаюсь к вам, дорогие соотечественники: «С Новым годом!»

Надежда КОНДАКОВА.



Любой праздничный стол украсят кондитерские изделия, которые выпекают мастера кафе «Таллин» в Эстонии. Сказочные гномы предлагают к новогоднему вечеру марципановый торт «Сказка». Его автор — кондитер кафе Л. Хейна. Фото П. Венделина. (ТАСС).

Чем год памятен

Энергия Экибастуза

КОКЧЕТАВ, 31. (Внештатный корр. «Правды» Н. Обухов). Еще недавно строительство гигантского энергомоста Экибастуз—Урал напряжением 1.150 киловольт казалось дерзновенным замыслом. А сегодня ЛЭП уже прошагала сотни километров и поставлена под напряжение на участке Экибастуз — Кокчетав.

При строительстве сверхдальней линии электропередачи пришлось применять новые технические решения. Конструкторы разработали отличительные от прежних типы металлических опор высотой 46 метров с таким же размахом траверсов. Линейное оборудование, изоляторы тоже были усовершенствованы.

В трудных природных условиях прокладывается трасса. Сильные степные ветры и крепкие морозы на огромной высоте замедляют движение монтажников. И снова выручает людей смекалка.

Но главное, что позволило сдать участок раньше срока, это высокий трудовой энтузиазм монтажников.

Награды Родины

За успехи, достигнутые в выполнении производственных заданий и социалистических обязательств, Президиум Верховного Совета СССР Указом от 31 декабря 1982 года наградил орденами и медалями СССР наиболее отличившихся работников Павловского автобусного завода имени А. А. Жданова Министерства автомобильной промышленности СССР.

Орденом Ленина награжден слесарь механосборочных работ С. М. Жарков, орденом Октябрьской Революции — электросварщик Н. И. Ишин.

Орденом Трудового Красного Знамени награждено 6 человек, орденом Дружбы народов — 4, орденом «Знак Почета» — 14, орденом Трудовой Славы II степени—3, орденом Трудовой Славы III степени—11, медалью «За трудовую доблесть» — 18 и медалью «За трудовое отличие» — 22 человека.

ИЗ ПОЧТЫ ЭТИХ ДНЕЙ

В 1982 году «Правда» получила 445.188 писем

Тепло дома родного

В годы Великой Отечественной войны я рос в детском доме азербайджанского поселка Амираджан.

Много обездоленных ребятишек собрал этот детдом под своей крышей. Помню своих друзей — белоруса Юру Злобина, азербайджанца Гули Алиева, украинца Витю Нетреба, армянина Леву Саакяна. Никто из нас не чувствовал своего сиротства. Директором детдома работал Николай Иванович Бобров. Он попал к нам из госпиталя. Мы заслушивались его рассказами о фронтовых друзьях. А сам Николай Иванович стал для нас отцом.

Восемнадцатилетняя воспитательница Аруся Аветисян сама выросла в том же детдоме. Улыбкой, словом могла утешить, ободрить, устроить даже замечательный карнавал в канун Нового года. А повариха тетя Паша преподнесла подарки — каждому по две сдобные булочки. Тепло детского дома греет меня и сегодня.

Г. АКИМОВ.
Преподаватель.
г. Минск.

Удивлялись гости

Летом у нас в объединении «Химволокно» побывала делегация из-за рубежа — участники Марша мира. Вместе с другими рабочими я встречала гостей у ворот предприятия. Потом как депутат Верховного Совета УССР отвечала на их вопросы. Когда встреча закончилась и гости отправились в цехи, я быстро переоделась и побежала к своим 160 веретенам. Смотрю, идут наши гости ко мне. Окружили, что-то говорят, оживленно жестикулируя. Я взглянула на переводчика, а он и говорит:

— Гости удивляются. Только что им представили вас в дирекции в качестве самого молодого парламентария республики, а теперь вы у сложной машины. Спрашивают, правда ли, что вы трудитесь в счет 1984 года?

Я рассказала, что рабочих и колхозников среди депутатов Верховного Совета Украины более половины. Думаю, в парламент меня избрали потому, что я стараюсь хорошо работать. Вместо 68 веретен по норме обслуживаю 160.

Потом были еще и еще вопросы. Рассказала, что к труду приобщилась в родном доме у матери, где помогала ей по хозяйству. Когда подросла, стала ходить вместе с ней на ферму выпаивать телят. После школы закончила техническое училище при объединении «Химволокно», стала крутильщицей.

Я взяла себе за образец Галину Владимировну Иванову, человека большого трудолюбия. Училась у нее, у помощника мастера Василия Васильевича Батюка, у соседки по участку Валентины Пасечник. А сейчас уже и сама учу молодых.

Я очень дорожу памятью о своем доме, на краю поселка у самого леса на Сумщине, где прошло мое детство. Часто туда езжу к матери. Но когда бываю вдали от милых сердцу мест — мне приходилось бывать и за границей,— вспоминаю не только тихую родную Лесную улицу, с ее аистами на крышах, с высокими мальвами у заборов, но и свою рабочую Дарницу, предприятие «Химволокно», где обрела вторую семью, вступила в партию, начала учиться в институте.

Довелось как-то быть в Финляндии. Что и говорить, очень интересная страна, прекрасные ландшафты, чудесные озера. Но прошло несколько дней, и вдруг так потянуло домой, к подругам...

Знаете, за рубежом особенно остро чувствуешь, как мила тебе родина, дом, где родилась и жила, рабочий коллектив, с которым делишь все радости и невзгоды. У нас замечательный коллектив. Когда меня наградили орденом Трудового Красного Знамени, весь цех поздравлял. А какая для всех была радость, когда Галину Владимировну Иванову наградили орденом.

...Каждый раз, возвращаясь с работы домой, в свое общежитие, вижу на правом берегу Днепра на высокой круче величественную скульптуру женщины, олицетворяющую собой Родину. Для меня, как, наверное, и для каждого, понятие Мать и Родина едины.

О. ФЕЩЕНКО.
Крутильщица объединения «Химволокно», лауреат премии Ленинского комсомола.
г. Киев.

Доброго здоровья

У меня большая семья. Вырастил *шестерых детей*, помогаю воспитывать внуков. Все дети и племянники получили высшее образование, из них — четыре кандидата наук. Даже в самых сокровенных мечтах не могли думать о таком мои родители, которые гнули спины на баев.

Наш совхоз «Алма-Атинский» славится в Казахстане. За высокие экономические показатели хозяйство награждено орденом Ленина. Одиннадцати рабочим присвоены звания Героев Социалистического Труда.

В добротных домах со всеми удобствами живут мои земляки. Есть у нас клубы, Дом культуры, школы, детсады, комбинаты, больница, стадион и ипподром. Осенью обычно звучат в поселке свадебные песни. Почти все семьи у нас интернациональные. Ведь в совхозе в добром согласии живут представители более тридцати наций и народностей. На каждой свадьбе непременно звучит здравица: да будет дружба между нами!

Ш. ВАЛИЕВ.
Ветеран труда.
Алма-Атинская область.

БУКЕТ ГВОЗДИК

ГОДЫ МОЛОДЫЕ

В Магнитогорске всерьез утверждают: место для металлургического института выбрали с «психологическим» умыслом. Архитекторы, мол, пеклись не только о том, как будет смотреться здание в общей панораме города, сколько о том, что будет видеть из его окон студент. А ведь, походив по этажам института, поверишь! Чуть не из каждой аудитории перед студентом открывается его будущее место работы — легендарная Магнитка... Он постоянно чувствует ее железное дыхание, видит вечерние всполохи мартеновских огней, он готовится зажечь собственный факел на этом огнедышащем острове.

Перед человеком, вышедшим из дверей вуза с дипломом инженера, в полном смысле слова прямая, без единого поворота дорога на комбинат. Она ведет выпускника по широкому и зеленому проспекту Металлургов, плотине через Урал. И вот — проходная. Что за ней? Каким мы увидим вчерашнего студента завтра, через год, два, три? Сместим время назад и шагнем в неизвестное с одним из них. *Например, с Виктором Осиповым.*

◇

Парень и не надеялся, что его сразу отведут в кабинет с табличкой «Мастер» или «Начальник цеха» и скажут: «Это ваше место, Виктор Михайлович, *располагайтесь*». *Он* знал, что на Магнитке держится никем не нарушаемое правило: пока выпускник не износит три-четыре комплекта рабочей спецовки, не наживет твердых мозолей, он и бригадирского ранга не достоин. В металлургии, как в авиации: ошибки командира исправлять всегда поздно. В качестве «огня, воды и медных труб» в доменном цехе установили такие этапы рабочей закалки: машинист загрузки, слесарь газового хозяйства, горновой.

Мозоли новичок наработал в первый же день. Вот ведь странность: стоял за пультом, печь загружают механизмы — скипы, а тут — мозоли. От кнопок, что ли? Оказывается, и от неумения, рассеянности бывают. Не тот скип подал, забил коксом яму, засыпал пути...

— Чего застыл, парень?! Берись скорей за лопату!.. Да повеселее, повеселее — новый состав на подходе!

Грохот кругом, пылища глаза слезит... Вот уже от разогрева и куртку с плеч долой. Ничего себе — университеты!

— Хоть ты инженер, а спрашивать не стесняйся,— кричит в самое ухо Ваня Белов, машинист без институтского «поплавка», но с опытом.

Отмолчался «инженер», отмахнулся.

«Нос задирает парень»,— стали поговаривать о нем в курилке. Ошибались. Стыдился Осипов своей несобранности, по-мальчишески хилой длинноты. А уж соленые шуточки ребят насчет слабины в руках и вовсе выводили из себя. «Вот так: голову подготовил к работе, теперь надо руки силой наливать»,— рассудил однажды, разглядывая свою фигуру в зеркале. Приобрел гантели, взялся за физкультуру. Смотрит: полегчала *лопата в руках-то!*

Повеселел, побойчее стал языком в гомонящем кругу металлургов. Золотые ребята, оказывается! И чего он видел в каждом колючего ежа?

В третью или четвертую получку решил пригласить бригаду домой на чай, бокал редкого вина — для неофициального знакомства. Позвонил жене Галине, посоветовался: может, по дороге цветов прихватить? Чтоб не пьянка, а добрый разговор получился?

Вышел из душевой в тот день — развеселый, радостный, прямо сияет в предчувствии праздника. Хлоп себя по карману — пусто. Испарились денежки в душевой, пока мылся. Мечтал о цветочках — получились ягодки. Вот тебе и золотые ребятки.

— Не хмурь душу, Витя,— тронул за рукав Иван Аксенов, машинист, когда узнал о ЧП. — Мы ту паршивую овцу, что потянулась к чужой кормушке, все равно выведем на чистую воду. Ты подожди, не уходи пока...

Аксенов мигом поднялся в конторку мастера Б. Кобылкова и выложил перед ним идею бригады: пустить «шапку по кругу», сложиться по десятке. Из конторки Аксенов вышел с первым взносом.

Праздник, как и задумал Виктор, получился. Со свежим букетом гвоздик посреди стола.

А будни между тем мелькали, как страницы раскрытой книги на ветру. Через год «система продвижения молодых специалистов» привела Осипова на участок газового хозяйства. Попал он под начало старшего газовщика Владимира Алексеевича Филатова — дотошного, педантичного трудяги. Самая малейшая небрежность в деле товарища для него, как пробоина в судне,— *сразу «тревогу» поднимает.* «Да ведь мелочь же, Владимир Алексеевич, — утихомиривают его,— чего так шумишь?» «Эта мелочь, дорогой, такой аварией может грохнуть — вся Магнитка затрясется...»

Несуетная, расчетливая манера Филатова пришлась по душе Осипову. Старший газовщик заметил это и, посчитав свои уроки законченными, перебросил Виктора в другую бригаду, к Жилину. Подходит время переходить в новый коллектив (такие переброски тоже входят в комбинатскую систему воспитания молодых специалистов: чтоб человек «притирался» к самым разным характерам), бригадир просит начальство цеха: оставьте Осипова в моей бригаде. «Да чем же он тебе приглянулся-то?» *«Очень цепкий на глаз...»*

Жилин рассказал, что устроил новичку проверку на внимательность: открыл одну смесительную задвижку всего на два деления больше положенного. Конечно, не нарушая технологии. И ведь Осипов заметил! Заметил среди сотен приборов огромного многоэтажного хозяйства домны.

Не знает этого Осипов, а были и другие проверки его качеств. Скажем, старший мастер Василий Васильевич Коннов заходил в техническую библиотеку цеха и интересовался: читает ли что кандидат в руководители или остановился на вузовских знаниях?

И так смотрели на парня, и сяк, и вот приказ: назначить сменным мастером. Жесткий конкурс претендентов на эту должность идет! Из тринадцати дипломированных металлургов, пришедших в газовое хозяйство пять лет назад, мастерами стали лишь трое.

— Осипов выделился выдержкой, рассудительностью,— отмечает В. Коннов.— А по*человечески он мне понравился* тем, что разговаривает со старшими на равных. Не терплю прилипал и подхалимов! Хоть и доставалось шишек за свой язык...

В первое время Коннов «поселил» Осипова в свою конторку и даже велел поближе составить столы. Волей-неволей Василий Васильевич пропускал через себя и оплошности, и удачи новоиспеченного мастера. Опытный металлург уже скоро уловил главный недостаток подопечного. Он никак не мог дать этому недостатку четкое определение: Виктор был и вежлив, и корректен. В меру строг, достаточно внимателен. Взвешенно подходил к проблемам. Грамотно устранял производственные заминки. А контакта сердечного с людьми нет! Контакта нет — огня не будет. Огня нет — движения не будет. Все связано. И вот однажды, разглядывая сосредоточенное над бумагами лицо своего соседа, Василий Васильевич вспомнил услышанную где-то на ходу фразу: «Слишком правильный». Не это ли определение он как раз и искал? Осипов действовал в общем-то по неоспоримым, правильным принципам в отношениях с подчиненными: «Заработал — получай». «Нарушил — отвечай». Но ведь даже самые строгие судьи стремятся разглядеть в человеке с казенно-обезличенным ярлыком «преступник» его лицо, внутреннюю суть, мотивы, побудившие преступить закон.

— Ты бы с особым подходом к каждому, Витя... Нельзя же под одну гребенку,— заметил первый раз.

В другой раз подлиннее нравоучение:

— У меня, Витя, в молодости так голова хмелела от «властишки»! И знаешь, как *лечился от этой напасти?* Встаю из-за стола, иду в цех. Потолкаешься средь рабочих, крепкого словца схватишь, если кому под горячую руку подвернешься. Там тебя графитовая пыльца присыплет, как освежающий снежок, здесь пламенем охватит, смотришь — другим человеком стал. Уважение к рабочим людям появилось...

Третий урок на ту же тему Осипов получил уже во втором доменном цехе.

Всем хорош был парень В. А. Рационализатор. Лауреат. Замкнутый, правда, чересчур, но это в понятии сменного мастера не имело к производству никакого отношения. Человек надежный, а стало быть, нечего особенно приставать к нему с разговорами о житье-бытье.

Но вот известие: В. А. побывал в вытрезвителе.

— Мы его наказали, конечно, но могли бы и предупредить проступок,— вспоминает тот случай Виктор.— Выяснилось потом, что у него неважно в семье. Могли бы как-то расположить к себе, поддержать. Вот оно — незнание психологии... Нас в институте научили, как общаться с машинами, а с людьми, оказывается, куда сложнее... И копировать иных старших руководителей не всегда полезно.

Прав молодой мастер, прав. Мне приходилось несколько раз слушать по комбинатской радиосети селекторные совещания. Директора в ту пору не было, и разговор с начальниками *цехов, другими специалистами* вели то его заместители, то главный инженер. Удалось записать «кусок» одной такой беседы (речь шла о подготовке производств к зиме).

— Коксохим, почему затянули выполнение мероприятий?

— *Нам бы надо помочь.*

— Может, вам дать соску в рот?

— ?

— А что скажет доменный?

— Рассчитываем через недельку закончить все.

— Вы что думаете, что зима начнется по вашему календарю?

— ?

— Транспортный, как у вас с топливом?

— Запасы еще не создали, но надеемся...

— Чтоб кровь из носа, а к двадцатому решили вопрос!

Конечно, металлургическое производство не учреждение кисейных барышень. И если бы ведущий селекторное совещание вначале справлялся о здоровье начальника каждого из сотни цехов, потом о состоянии его жены, детей и т. д., это было бы все равно, что в разгар пожара подойти к пожарному и сказать ему: «Вам привет от тети...» А металлурги — это те же пожарные, они всегда у огня. Но ведь и директор, его заместители, главный инженер не только хозяйственники. Они — воспитатели. Так когда же и как они исполняют эти функции? Не в свободное же от работы время. Значит, и на селекторных совещаниях слова руководителя должны работать на воспитание.

— Не подумайте, что у нас что ни начальник — то горлопан,— улыбается Осипов. — Делать-то жизнь, говоря словами поэта, есть с кого... Да, собственно, и те, кого молва наделила незавидным ярлыком, зачастую совсем иной стороной открываются... Вот однажды со мной случай был: упустил металл из печи. Надо заделывать летку, а электропушка забарахлила. Пока нашел выход, на подъездных путях горки застывшего чугуна образовались. Появился у домны начальник цеха Лежнев. Посмотрел, посмотрел на печальную картину и удалился. Ни порицания, ни поддержки... Через неделю вызывают меня «на ковер» к директору комбината. Узнал об этом Лежнев, *подошел, похлопал по* плечу: «Не падай духом, мастер!» Знаете, сразу перестал себя каким-то провинившимся школьником чувствовать. И директор обошелся без разноса. Поинтересовался делами, обстановкой в коллективе. «Еще такая ситуация случится,— спросил в конце,— не растеряешься?» «Не растеряюсь»,— пообещал. И точно: когда печь снова устроила мне проверку, я оправдал доверие старших товарищей...

— А что для тебя, Виктор, дороже: доверие вышестоящего руководителя или доверие подчиненных?

— Хочу, чтобы и та, и другая сторона имела всегда обо мне правильное мнение. Согласитесь, иного или превознесут до небес без достаточ*ных на то деловых качеств,* или, напротив, намеренно держат в тени...

— Как мастер ты наверняка видишь недостатки у каждого члена своего коллектива. А что в себе замечаешь из плохого для руководителя?

— У меня нет-нет да и появляется чувство: я все уже знаю на своем месте, пора от другой печки танцевать. А вообще, как только начинаю чувствовать, что меня «заносит», я вспоминаю совет досточтимого Василия Васильевича и начинаю лечиться.

...Недавно Виктор сообщил новость: ему предложили поехать в длительную зарубежную командировку, помочь металлургам одной из развивающихся стран. «Ну и как ты решил?» — спрашиваю. «Поеду *от другой печки* танцевать!» — смеется.

Ему, мастеру Магнитки, еще нет и тридцати.

Н. МОРОЗОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
г. Магнитогорск.

Чем год памятен

Не меньше семи футов

Новогодние звезды в праздничную полночь восходят не только на небосклоне...

В семье командира подводной лодки капитана 3 ранга Г. Баутина ждали Деда Мороза и Снегурочку. Предполагалось, что он вручит подарки младшему сыну — Жорику. Но сказочная свита обрадовала и взрослых.

— А вас, Георгий Вячеславович,— сказал Дед Мороз густым мичманским басом,— поздравляю и с новой звездой, со званием капитана 2 ранга.

Так получилось, что приказ о присвоении очередного воинского звания командиру подводной лодки Г. В. Баутину пришел 31 декабря и первым о нем узнал мичман-связист, сменивший после вахты шинель на шубу Деда Мороза.

В эти праздничные дни в большой и дружной семье Баутиных ждут «восхождения» еще двух звезд — мичманских. Племянница командира девушка из Ульяновска Лариса Калинина решила связать свою жизнь с флотом. Военкомат оформляет документы на присвоение ей звания мичмана. Выпускница среднего специального учебного заведения станет первым мичманом-женщиной на соединении подводных лодок Северного флота.

Вместе с флотской тужуркой придется ей шить и снегурочкин наряд. Кому, как не ей, теперь сопровождать Деда Мороза в его обходах домов заполярного гарнизона!..

Праздничным светом горят окна заснеженного городка подводников. Но новогодние звезды—это все-таки и те, которые сияют на небосводе в последнюю ночь года. Самые яркие из них — навигационные. По ним сегодня определяют места своих кораблей в океане штурманы подводных лодок. Они спускаются в центральный пост и наносят на карту крошечный кружок — здесь сейчас их широта, их долгота, их глубина и их гражданская высота! И это за них, за тех, кто в море, поднимут на берегу бокалы с шампанским. И это им от души пожелают, чтобы число погружений равнялось числу всплытий, а под килем всегда было не меньше семи футов чистой воды.

Н. ЧЕРКАШИН.
(Спец. корр. «Правды»).
Краснознаменный Северный флот.

Юлия ДРУНИНА

ТАКОЙ ДУШЕВНЫЙ СВЕТ

Везде и всегда

Новый год —
Это праздник надежды.
За надежду
Подниметмте тост.
Это — мост между прошлым
И между
Неизведанным будущим мост.

Легкой жизни желать
Мы не будем:
Не бывает такой на земле.
Пожелаю вам, добрые люди,
Просто крепко держаться
В седле.

Я желаю вам счастья,
Но если...
Оставайтесь везде и всегда
Вы солдатами армии чести,
Что берет добротой города.

До тех пор...

Три верных друга
Было у меня.
И первый тот,
Кого всю жизнь любила,
С кем грелась
У домашнего огня,
Ни разу не замерзнув,
До могилы...
Да, наши руки
Разорвала смерть,
И все ж меня
Оплакивать не надо,
Завидовать мне нужно —
Не жалеть:
С таким, как он,
Быть четверть века
Рядом!..
Был просто друг —
Товарищ фронтовой,
Большой поэт,
В быту — ребенок малый...
Над ним,
С опущенною головой,
В почетном карауле
Я стояла.
С опущенной стояла головой,
А мысль одна
Виски сверлила снова:
Танкист, в войну
Остался он живой,
Чтоб вдруг сгореть
В огне костра мирского...

Еще ушла
Подружка школьных лет,
Что с неба звезд,
Быть может, не хватала,
Но в ней пылал
Такой душевный свет! —
Как в лампе
Тыщевольтного накала...

Зачем, казалось бы,
Под Новый год
Нам перечитывать
Ушедших списки!..
Затем, что друг
До той поры живет,
Пока его
Не забывает близкий.

Всю жизнь

Тогда казалось:
Поздно родилась —
Без нас отцы
Страну отвоевали...
Теперь-то знаю,
Что в тридцатых жизнь
Шла на сверхмощном
Боевом накале.
И над полями,
Где шумела рожь,
И над рекою
Стали раскаленной
Гремело легендарное
«Даешь!»,
К нам долетевшее
Из Первой Конной.
«Даешь Магнитку!»
И «Даешь Кузбасс!»
«Даешь в аэроклубы!»
Целой школой.
В сердцах погодков
Никогда не гас
Неутомимый
Огонек веселый.
Царил не быт —
Царило бытие,
И, предано Отчизне
Каждым нервом,
Надело поколение мое
Шинели добровольцев
В сорок первом.
Нет, вовсе мы
Не поздно родились —
Пусть нам теперь
Завидуют другие!..
Со мною об руку
Идет всю жизнь
По яростным тридцатым
Ностальгия.
По слову легендарному
«Даешь!»,
К нам долетевшему
Из Первой Конной...
В тридцатых закалили нас,
Как нож
В печи закаливают
Раскаленной.

В одну реку...

Все просят девочки:
— Прочтите о любви!
Все просят мальчики:
— Прочтите о войне!
Но эти ипостаси,
Как ручьи,
В одну реку
Давно слились во мне.

Они во мне слились
В реку одну —
Пускай удостоверится
Любой:
Читаю о любви —
Там про войну,
Читаю о войне —
Там про любовь.

Далекая поездка

Снова тряского «газика» кузов,
Гололед, холодок на спине.
И опять комсомольская муза
Возвратилась в ушанке ко мне.

Не являлась в столичном уюте,
А в далекой поездке опять
На безвестных путях-перепутьях
От меня не желает отстать.

И опять по ее повеленью
Вместе ночь мы проводим без сна.
Я пишу на замерзших коленях
Все, что мне надиктует она.

На лыжне

Устав, сошла с лыжни
На два шага,
Газету взяв из рюкзака,
Стою.
Смотрю на девушку
Из Никарагуа,
Но думаю
Про молодость свою.

Ах, девушка,
Минуй тебя война!..
Но за спиной наемников стоит
Из ненависти
Черная стена.
Ее зовут народы —
Геноцид.

Ах, девушка из Никарагуа!
Уже ты чистишь
Старый пистолет...
У нас снега,
Дремучие снега,
У вас спасения
От солнца нет.

Чей это посвист —
Пуль или пичуг!
Я знаю,
С непривычки не понять...

Газету спрятав,
Выхожу на круг,
И по большой лыжне
Скольжу опять.

Метут, метут
Дремучие снега,
Я песенку военных лет пою,
И думаю про Никарагуа,
Как думают
Про молодость свою...



Новогодний гость. Фото читателя Н. Степанова. (г. Херсон).

ПРИЧАСТНО СЕРДЦЕ КО ВСЕМУ

Встречи с прекрасным

На сцене женщина в строгом, ниспадающем почти до пола платье. Вот она останавливается, прислушиваясь к чему-то сокровенному, тайному, и замирает, угадывая под сердцем рождение новой жизни. Сын... Ее кровинка, ее продолжение на этой счастливой земле. Счастливой? Но откуда смутное предчувствие тревоги? Нет, нет, убеждает она себя, пытаясь не думать о худшем,— с ним ничего не случится.

Он уже подрос, ее мальчик, и они идут вместе: Мать и Сын. Жизнь, не омрачи их ничем, не разлучи, пощади!

Сухой треск пулеметной очереди врывается на сцену, и первой падает мать. Своим телом она пытается защитить сына. Но поздно...

Кто она? Маруся из Воронежа? Мария из Лидице? Мэри из Ковентри? Мариэтта из Орадура? Она мать человеческая, скорбная и безутешная в своем горе. Она едина во всех лицах. Вот она поднимается с колен и взывает к нам, сидящим в зале, ко всему городу, гудящему там, за стенами театра, ко всей огромной земле, еще живой, летящей по своей извечной орбите. Люди, поглядите в глаза этой Матери, может быть, они помогут вам остановить безумство.

Так завершается «Аве, Мария!» — одна из новелл пантомимического спектакля «Причастность» в исполнении артистки балета Москонцерта, лауреата международного конкурса пантомимы в Берлине Аиды Черновой. Сценарий написан самой исполнительницей совместно с Александром Шпиневым. В композицию вошли внешне вроде бы разрозненные номера, не связанные сюжетом напрямую: в них предстает и Древняя Греция, и средневековая Франция, и близкая нам современность. Что же удерживает всю эту сценическую мозаику под одной крышей, почему зрительный зал не замечает дерзкого соседства времен, а если и замечает, соглашается с таким приемом?

Любовь, жизнь, смерть, добро, зло, надежда... С тех пор, как существует человечество, оно никогда не переставало думать об устройстве мира, его нравственности. И самой болевой «точкой» земли было и остается сердце женщины, прародительницы всего живого. Именно эта мысль держит театральную мозаику.

Образ женщины, созданный А. Черновой, в спектакле неоднозначен. Драматическая нота, звучащая, помимо «Аве, Мария!», в новеллах «Сон Жанны д'Арк» и «Актриса» (по мотивам песен Эдит Пиаф), — лишь один полюс контрастного и такого непростого мира. Чернова не останавливается на нем. Только драмы ей мало, чтобы сполна выразить себя. Если сегодня наша жизнь *еще так несовершенна, она непременно* должна быть лучше завтра. Будущее можно выстроить по законам добра и справедливости. Можно. Но само это не случится. Тут надо и осознать, и действовать. И эта вторая нота — щемящая надежда на понимание, решимость вместе со зрителем защитить нравственные ценности мира — делает спектакль не только исповедью, но и кличем.

...Глыба мрамора, бесформенный кусок камня. Вот его касаются руки Мастера, задумавшего прекрасное творение. На наших глазах рождается шедевр Родена. Но только ли ему одному принадлежит созданное? А может быть, в исканиях скульптора вложена душа всех нас, не умеющих жить без идеала и гармонии? Конечно, ты, сидящий сейчас в зале, по профессии скорее всего не художник. Но ты человек. А это так много! О том, о главном — «Видения Мастера» (новелла исполняется вместе с артистом Александром Пепеляевым).

Скуп язык пантомимы. Пустое пространство сцены, и артист в тугом трико. Это почти все, что дано зрителю. Остальное — мимика, жест, пластика, ритм. Потому-то любая деталь реквизита становится в спектакле действующим лицом, вырастая порой до размеров символа. Грубая веревка, опутывающая Жанну д'Арк,— *это почти живое* чудище в руках А. Черновой. Крохотный светильник горит в ладонях совсем не так, как житейская электролампочка: его мерцающий свет сродни, быть может, только истине, манящей и ускользающей. Огонь беды в «Причастности» не рыж — багров, мрамор незамутнен — слепит своей белизной. Такое это искусство — пантомима. Оно укрупняет человека, ему не нужны полутона — только сильная, сочная краска.

«Каждый должен что-то оставить после себя. Сына, книгу или картину, выстроенный тобой дом или хотя бы возведенную из кирпича стену, или сшитую тобой пару башмаков, или сад, посаженный твоими руками. Что-то, чего при жизни касались твои пальцы, в чем после смерти найдет прибежище твоя душа. Люди будут смотреть на взращенное тобой дерево или цветок, и в эту минуту ты будешь жив». Эти слова Рэя Брэдбери звучат со сцены. Звучат рядом с лирико-философскими стихами Б. Пастернака, А. Вознесенского, на фоне музыки композиторов разных стран и народов: Моцарта, Генделя, Альбинони, Пендерецкого, Шостаковича, Таусингера. И даже лютневая музыка эпохи Возрождения оказалась здесь пригодной... Когда мысль *вызрела, средства выразительности приходят* словно сами собой. И тут охотно помогают музы, не скованные молчанием.

Е. ДВОРНИКОВ.



На снимке: фрагмент из спектакля «Причастность». Фото А. Алябьева.

НАТАЛЬИН ГОД

ЗИМНЯЯ СКАЗКА



ДВЕ НАТАЛИИ. Одна становится женой любимого ею поэта, другая покидает любимого ею прежде поэта.

Все происходит в одну зиму, в одно лето, в один и тот же 1831 год.

Один поэт радостно: «О, как мучительно тобою счастлив я». Другой горестно: «Как я забыт, как одинок», «Будь счастлива несчастием моим». Один: «Ты предаешься мне нежна». Другой: «Все изменило мне, везде отравы, лишь лиры звук мне неизменен был!..»

Одна Наташа родилась в 30 верстах от Тамбова в поместье, расположенном при впадении реки Карин в реку Цну. Внучка Кутузова, графиня Дарья, записала в дневнике—глаза у нее зеленовато-карие, светлые и прозрачные (я подумал: карие — потому что родилась на реке Карин?). В ней есть что-то воздушное и трогательное, невозможно быть прекраснее, иметь более поэтическую внешность.

Другая Наташа выросла в Подмосковье, на берегу реки Клязьмы. Наш современник, который многие годы посвятил разгадыванию тайны биографии младшего из поэтов, первым вынул из большого, с коваными наугольниками сундука *на Зубовском бульваре* в доме № 12, квартира 1 — вход со двора, несколько ступенек и дверь — вынул светло-коричневой кожи рамку и увидел лицо той, которую в свое время поэт так любил. Портрет был сделан художником Бинеманом карандашом и процарапан иглой: «...черты благородны, в уголках красивого рта спрятана любезная улыбка, спокойный взгляд загадочен. Высокая прическа, полнота покатых обнаженных плеч, тонкая шея, украшенная тяжелым ожерельем...»

Наташа, рожденная у реки Карин, будет называть мужа «мой господин и повелитель». А господин и повелитель будет писать ей, что он полюбил окончательно, и голова у него закружилась. Поначалу Наташа была «неприступным Карсом» (знаменитая турецкая крепость), и поэт восклицал: «О, горе мне! Карс! Карс! Прощай, бел свет! Умру!»

Другая Наташа, с берегов реки Клязьмы, на слова своего поэта, что он ее полюбил всем напряжением душевных сил, сказала, что любит другого. Он ей ответил: я не достоин, может быть, твоей любви: не мне судить. И просит совсем о небольшом уже последнем одолжении: взглянуть приветно в час разлуки.

Первая Наташа—Чистейшей прелести чистейший образец, Мадонна («Я утешаюсь тем, *что часами простаиваю перед* белокурой мадонной, похожей на вас, как две капли воды». Возможно, старший поэт стоял перед мадонной Рафаэля в Эрмитаже или перед мадонной, которая демонстрировалась в книжном магазине Слёника на Невском проспекте). И клязьминская Наташа — Мадонна («Она была похожа на портрет мадонны—и мадонны Рафаэля»), чудное создание («не могу ничего путного сказать, когда сижу против этого чудного создания!»), богиня юных дней.

Первая Наташа — Ангел («мой прелестный ангел. Целую кончики ваших крыльев»), Милый мой друг, Душа моя. Она же — Ее Высокоблагородие Милостивая Государыня Наталия Николаевна. Она же Таша — в семье, по-домашнему.

Вторая — Бесчувственное божество, Обманщица прекрасная, и при этом опять горест*ное восклицание: как нежно,* пламенно любил я! О бог, зачем ты дал мне огненное сердце, которое любит и ненавидит до крайности... ты виновен!..

Старший поэт и Наташа в ту же зиму, в тот же 1831 год—обвенчались («Ах, женка душа!»). Когда добивался согласия на брак и приезжал к Гончаровым на Большую Никитскую, то с такой стремительностью врывался с крыльца в дом, что в самую столовую влетала из прихожей калоша: поэту нетерпелось поскорее увидеть Милостивую Государыню Наталию Николаевну. На письмах к ней помечал: «Самонужнейшее». Вяземский написал: тебе, первому нашему романтическому поэту, и следовало жениться на первой романтической красавице нынешнего поколения.

Младший поэт, или Любезный маленький гусарик, или Маёша, как звали его потом друзья, направляясь с Малой Молчановки, где он жил с бабушкой, в университет, ходил мимо храма Большого Вознесения у Никитских ворот. Старший венчался в этом храме. Присутствовавшая на церемонии Екатерина Долгорукова отмечала: венчались в приходе невесты у Большого Вознесения. И еще сохранилось свидетельство, что на свадьбе все любовались веселостью и радостью поэта и его молодой супруги, которая была изумительно хороша.

Пушкин и его Наташа поселились на Арбате (ныне дом № 53), участвуют в проводах масленицы, едят блины в одном из гостеприимных домов Москвы — у Пашковых, катаются на санях, смотрят «живые картины» у Голицына, в которых год назад участвовала и Наташа в роли основательницы Карфагена—Дидоны. Присутствуют на балу у Долгоруковых, которые жили на Большой Никитской, через дом от Гончаровых, у Анастасии Щербининой—дочери княгини Дашковой. Сами дают парадный ужин у себя на Арбате.

Шел разлив славы Александра Сергеевича как женатого, семейного человека. Москва, которая пленяет пестротой, старинной роскошью, пирами, невестами, колоколами, *забавной легкой суетой, не сво*дила глаз с поэта и его жены.

М-ль Натали — м-м Пушкина, по которой будет потом вздыхать на берегах «роскошной, царственной Невы» и весь «молодой С.-Петербург», потому что ее «лучезарная красота» рядом с «магическим именем Пушкина» всем уже теперь кружила голову. И опять она, в который раз,— Мадонна, Ангел («Поздравляю тебя со днем твоего Ангела, мой Ангел»); или вдруг весело, с улыбкой: «Вот тебе отчет до самого Натальина дня»—«Голкондских алмазов дожидаться не намерен, и в новый год вывезу тебя в бусах». Другу Нащокину: «Буду жить потихоньку, без тещи, без экипажа». А в онегинских вариантах есть шутливые строки: «Я жил поэтом—без дров зимой, без дрожек летом».

У Пушкиных появятся дети, и среди них появится и дочь Наташа, которую в семье, по-домашнему, будут звать Ташей. И про нее тоже говорили, что она «лучезарно» красива и что она «прекрасная дочь прекрасной матери». Портрет ее сделал тот же талантливый портретист Иван Кузьмич Макаров, который рисовал и Наталию Николаевну Гончарову.

Дочь вышла замуж, и у нее родилась дочь... Наташа, по-домашнему Таша.

...ПРОЙДЕТ много лет. Наступит следующее столетие...

Передо мной газета от 1 июня 1949 года «За боевые темпы». Многотиражка завода имени Владимира Ильича. Я бережно храню этот номер газеты. Еще будучи студентом Литературного института, я руководил на заводе Владимира Ильича литобъединением. В газете большая фотография—правнуки и праправнуки Пушкина в гостях у ильичевцев. И в первом ряду с букетом цветов сидит на колене у старейшего рабочего завода—слесаря Бадайкова—он бережно придерживает ее одной рукой—худенькая девочка в полосатом платье с короткими рукавами и легким шарфиком, прикрывающим шею. Это 12-летняя праправнучка Пушкина... Наташа Пушкина. Она гостья огромного электромеханического завода. Наташа...

...Пройдут еще годы. Десятилетия. И я познакомлюсь с *самой ее Высокоблагородием* Милостивой Государыней Наталией Николаевной Гончаровой. Да-да, не удивляйтесь. Познакомлюсь я с нею, когда впервые загляну на Кропоткинскую улицу в строение № 7 (книжные фонды Музея Пушкина). Надо было собрать подробности об арбатской квартире Пушкина, где Пушкин поселился после свадьбы. Мне сказали, что материалы на эту тему подберет сама Наталия Николаевна... Гончарова.

— ???..

— Ей лучше всех знать арбатский период жизни Пушкина.

Работникам фондов доставляло удовольствие загонять меня в тупик.

— Вы что не согласны?

— Согласен,— пробормотал я, загнанный в тупик.

Сижу в строении № 7 перед Наталией Николаевной. Она только что подобрала мне нужные материалы. Почему она *Наташа Гончарова, хотя она* Маша Еремеева? Маша похожа на Наталию Николаевну. Особенно когда с помощью театральных средств достигает сходства с портретом Макарова, который выставлен в музее на Кропоткинской. И к тому же, будучи студенткой театроведческого факультета ГИТИСа, долгое время жила в квартире Пушкиных. «Ах, на Арбате, возле МИДа, стоит старинный особняк».

Так начинается поэма из нынешних арбатских времен, из времен нынешней Наталии Николаевны. В поэме есть строчка, что Пушкин «проверяет, кого судьба сюда вселила, кому до срока поручила сию священную обитель». Почему до срока? Потому что до восстановления пушкинской квартиры в ней селились студенты ГИТИСа. Они же сочинили поэму «Пушкин на Арбате».

— Вместе с нами жил друг степей калмык с режиссерского факультета. «*Какое чудное* виденье! Сам друг степей в моей квартире». Он женился на нашей студентке. Сейчас они живут и работают в театре в Элисте.

— Тоже калмычка?

— Да. «Гурьбой степные други и их глазастые подруги».

Это все, конечно, из поэмы «Пушкин на Арбате».

— Свадьба была веселой?

— Вполне пушкинской. Ломбард закрыт, и неизвестно, где достать денег.

— Коли можешь, достань. Я на мели,— вспомнил я слова Пушкина к Нащокину. Пушкин писал это перед свадьбой.

И мы с Машей Еремеевой смеемся.

— Свадебный стол был накрыт в пушкинских комнатах,— продолжала вспоминать Маша.— И молодые сидели, может быть, на тех же местах. Не знаю, как у Александра Сергеевича было с винегретом, у нас винегрета хватило на всех.

И мы опять смеемся.

— «По дому тихо кто-то бродит и в занавеске, как сверчок, пылает Пушкина зрачок».

Маша дальше читает студенческую поэму.

— Когда же вы, Маша, делаетесь Наталией Николаевной?

— Когда надеваю придворное платье. Будь молода, потому что ты молода, и царствуй, потому что ты прекрасна! Помните? Пушкин Наталии Николаевне. Надеваю придворные драгоценности. Прическу тоже делаю придворную. Я живу во флигеле, во дворе. Все у меня придворное.

— И выезжаете на бал!

— Придворный. — Маша смеется.

...ПОЗДНИЙ час. Луна и ночь. Уснувший город. Маёша в своей комнате в доме на Малой Молчановке. В этот поздний час он учился побеждать страдание, потому что «сердца лучшая струна оборвалась». На полу—разорванные листы черновиков, шершавые от присыпанного песка. Взяв новый чистый лист, он написал—ты со мною не умрешь: моя любовь тебя отдаст бессмертной жизни вновь; с моим названьем станут повторять твое: на что им мертвых разлучать?

Этот лист он не разорвал.

Так и случилось — его любовь сделала Наталию Федоровну Иванову, ее имя бессмертным, хотя Наташа — Дева нежная лицом, Дева чудная («Деву чудную любил я...», «Которой все богатство—красота!..») стала впоследствии м-м Обресковой. У Обресковых появятся дети, и среди них—дочь Наташа. Выйдет замуж, и у нее родится дочь... Наташа—Наталья Сергеевна Маклакова, с которой и встречался наш современник Ираклий Андроников на Зубовском бульваре в доме № 12, квартира 1. Вход со двора, несколько ступенек и дверь.

И каждая из Наташ, из семьи Обресковых, будет знать о некогда существовавшей любви поэта к Н. Ф. И. и будет где-то в глубине души сочувствовать Лермонтову.

У Наталии Федоровны Ивановой хранились в шкатулке стихи Лермонтова, письма, пока их не уничтожил Обресков. Хранился экземпляр пьесы «Странный человек», в которой поэт рассказал о себе и о Наташе и специально для нее переписал экземпляр. У пьесы есть предисловие: «Лица, изображенные мною, все взяты с природы, и я желал бы, чтобы они были узнаны,— тогда раскаяние, верно, посетит души тех людей...»

В Музее Лермонтова на Малой Молчановке в комнате Лермонтова, в мезонине, стоит бюро красного дерева. Некоторые считают, что бюро из семьи Ивановой-Обресковой. Приобретено было для музея. Может быть, когда-то стояло и в Никольском-Тимонино (Сказка? Пусть!), где на берегу Клязьмы жила Наташа и куда «на серой, борзой лошади» мчался вдоль берега крутого Клязьмы Маленький Гусарик—верил он своей любви и для любви не знал преграды.

СЧИТАЕТСЯ, Лермонтов не рисовал Наташу. Известный московский художник-график Людмила Николаевна Шаталова настаивает — рисовал.

Первое изображение клязьминской Наташи Людмила Николаевна обнаружила на рукописи драмы «Люди и страсти». *В посвящении были какие-то* инициалы. Позже Лермонтов их густо зачеркнул. На том же листе находился рисунок—портрет девушки. Шаталова сопоставила портрет Ивановой (Бинемана), который Ираклий Луарсабович Андроников подарил всем нам, с этим, лермонтовским. Убедилась — Наташа Иванова. Поэт инициалы заменил рисунком той, которая дерзко проникла в его сердце и которую он так романтически нежно любил. Тождественность портретов, замеченную интуитивно глазами художника-исследователя, поддержали и специалисты-эксперты. А в рисунок Лермонтов включил и свою тайну. Какую?

Шаталова находит образы Наталии Ивановой и на черновике стихотворения «Стансы» («Взгляни, как мой спокоен взор»). На полях рукописи нарисована в профиль девушка. Считается—Екатерина Сушкова. Но ближе к рисунку проставлена дата «26 августа». А 26 августа по Месяцеслову — день Наталии.

— Вы помните, как Лермонтов отозвался о Сушковой? — сказала Людмила Николаевна.— Она летучая мышь, крылья которой зацепляются за все встречное. И неужели ей предназначались «Стансы»? — Людмила Николаевна возмущена.—А романтическая драма «Странный человек»?.. Первая сцена помечена тоже 26 августа. И поэт Владимир Арбенин говорит о героине драмы Наталии Федоровне Загорскиной словами почти «Стансов». А Владимир Арбенин — сам Михаил Лермонтов. Так при чем тут Сушкова?

Трудно что-либо возразить Шаталовой. Во всяком случае мне.

Я держу на коленях альбом рисунков Лермонтова. Внимательно, как просила Людмила Николаевна, гляжу в лупу на рисунок «Молодая женщина и старуха».

— Наташа и Лермонтов. Себя он переодел старухой.

Я с недоумением гляжу теперь на Шаталову.

— Вы не все увидели. Рисунок подписан. Лично поэтом.

Вновь лупа направлена на рисунок, но все равно только с помощью Шаталовой я прочитываю на одежде старухи крупную и довольно четкую цифру «1830» и монограммы, запрятанные в штрихах, «МЛ» и «ИНФ».

Не успел я осознать все вдруг мною увиденное в рисунке «Молодая женщина и старуха», как Шаталова показывает следующую группу штрихов в следующих рисунках и новую необычайно гибкую и легкую монограмму, сплетенную из «МЮЛ» и «НФИ».

— Я называю — Мечтательное облачко. И знаете почему? Лермонтов говорил, что любит смотреть на разновидные облака, полные ревности и беспокойства. Это облако Мечтательное. Оно повисло на какое-то время над ним, над его судьбой. «И если о любви пою, она была моей мечтою».

Людмила Николаевна смотрит в окно с восемнадцатого этажа на небольшой деревянный с мезонином в три окна светло-коричневый дом на Малой Молчановке, в котором жил Лермонтов: мы с Людмилой Николаевной возьмем лупу, спустимся с восемнадцатого этажа и пойдем сейчас туда; пойдем, как в сказку. Людмила Николаевна покажет мне уже не в альбоме рисунки Лермонтова, а подлинники; покажет так, как она их видит. Откроем тайнопись—сказочно простую и сказочно невероятную!

Подсчитано—Пушкин нарисовал Наташу Гончарову не менее четырнадцати раз. Лермонтов нарисовал Наташу Иванову примерно столько же раз. Так полагает Людмила Николаевна Шаталова.

...НОВЫЙ ГОД. Затевается бал в Москве у известного танцмейстера Петра Иогеля в доме Кологривовых на Тверском бульваре, где Пушкин зимой встретил свою Наташу. Ей было тогда шестнадцать лет, и она впервые надела длинное платье и выехала в свет. А это Лермонтов о своей Наташе: «Я видел раз ее в веселом вихре бала...» Гремели шпоры, к ней кавалер незримый подходил и в мнимый вальс с собою уносил. Барышни, как «бледный цвет подснежный», в вальсовых платьях дымковых с лентами или из кисеи, в тонкой руке — веер: сложенное крыло птицы в ожидании полета.

Дом Кологривовых с аттиком и лепными венками над окнами, подъезд убран красным праздничным сукном. И Александр Пушкин, по собственному выражению,—смесь обезьяны с тигром, радостный идет в широком черном фраке по морозному Тверскому бульвару, самому московскому в Москве. Мороз, и снегу более теперь, нежели когда-либо, а я поэта Пушкина видел на бульваре в одном фраке; но правда и то, что пылкое воображение стоит шубы,— это Александр Булгаков в письме к брату. А Пушкин идет и хохочет при этом до слез, еще бы — умора: отец Анны Керн убедил маленьких детей, что Пушкин сделан из сахара и яблок и его можно съесть. Умора!

Пушкин будет писать это слово в письмах к Наташе. Друзьям было уже известно, что его Таша любит объедаться вареньем и непрестанно угощает им Пушкина. Кончился «Тверской Ловелас» с «чертовски черными бакенбардами».

Идет и Маленький Гусарик—тоже радостный и тоже с пылким воображением, готовый слепить из снега что-нибудь самое презабавное здесь же, на Тверском бульваре. Мишель был мастер делать из снега человеческие фигуры в колоссальном виде — это Аким Шан-Гирей, троюродный брат и друг Лермонтова.

...Пушкин, Лермонтов. Они молоды и никто из них не будет убит. Сверчок и Маёша. Наташи в вас влюблены. У Пушкина не погаснет венчальная свеча, как это случилось в храме Большого Вознесения. У Лермонтова счастливо упадет монета, которую он имел привычку подкидывать, проверять свое счастье.

Я впрягу лошадей в новогоднюю хрустящую карету и отвезу Наташ на вальсовый полет, туда, где сияние, музыка, цветы и кровь кипит от душной тесноты.

— С Новым годом, Наташи,— шепчу я в полночь.— С Новым счастьем!

Михаил КОРШУНОВ.

НЕТ БОЛЕЕ ВАЖНОЙ ЗАДАЧИ

Ответы Генерального секретаря ЦК КПСС Ю. В. Андропова на вопросы американского политического обозревателя Дж. Кингсбери-Смита — в центре внимания международной общественности и прессы. Публикуя этот документ, органы массовой информации подчеркивают, что СССР еще раз продемонстрировал свою твердую решимость сохранить и укрепить мир и вместе с тем призвал США внести свой вклад не в подхлестывание гонки вооружений и нагнетание воинственных страстей, а в укрепление мира и дружбы между народами. «Нет сейчас более важной задачи в международной политике, чем отодвинуть нарастающую угрозу ядерной войны, взять под контроль, прекратить гонку ядерных вооружений»,— цитирует зарубежная печать слова из ответов Ю. В. Андропова на вопросы американского политического обозревателя.

Советский Союз, последовательно отстаивающий дело мира, еще раз продемонстрировал неизменность своего курса, направленного на обуздание гонки вооружений, на разрядку напряженности, пишет «Нойес Дойчланд» (ГДР).

Под заголовком «Угроза войны — наш общий враг» чехословацкая «Руде право» пишет: у советских людей, у американцев, всех народов планеты один общий враг — угроза войны и все, что ее усиливает. Ныне, как никогда, необходимо серьезное отношение к переговорам по разоружению. Однако в то время, как Советский Союз выдвигает новые важные предложения об ограничении вооружений, позиция США на переговорах в Женеве, Вене и на мадридской встрече свидетельствует, что Вашингтон лишь делает вид, будто он стремится к честным переговорам, а на деле продолжает линию на гонку вооружений.

Госдепартамент США опубликовал заявление, в котором «приветствовал выраженное Ю. В. Андроповым пожелание относительно мира и усилий, направленных на то, чтобы уменьшить угрозу войны», утверждая при этом, что США якобы «продолжают делать все, что в их силах», чтобы довести переговоры по разоружению «до успешного завершения».

Под заголовком «Советский руководитель выражает оптимизм» газета «Вашингтон пост» на первой полосе пишет: Советский Союз и США, по мнению советского руководителя, могли бы совместно предпринять немало шагов, отвечающих как их собственным интересам, так и интересам других стран и народов. Генеральный секретарь ЦК КПСС считает весьма важным достижение справедливых и взаимоприемлемых договоренностей на переговорах по ограничению и сокращению стратегических вооружений и ядерного оружия средней дальности в Европе. Объективно для этого есть все возможности.

Советский Союз, подчеркивает французская «Юманите», стремится к сохранению и укреплению мира и делает для этого все от него зависящее, хорошо сознавая, что нет сейчас более важной задачи в международной политике, чем отодвинуть нарастающую угрозу ядерной войны.

По своему характеру и тону ответы Ю. В. Андропова носят глубоко миролюбивый характер, указывает финская газета «Хельсингин саномат». Советское руководство по-прежнему считает советско-американские контакты на высшем уровне весьма действенным методом развития отношений между государствами, отмечая вместе с тем, что для успеха таких контактов необходима хорошая подготовка.

Генеральный секретарь ЦК КПСС, подчеркивает Норвежское телеграфное бюро (НТБ), подтвердил советское предложение либо вообще удалить из Европы все ядерное оружие, либо сократить находящиеся там вооружения средней дальности (ракеты, самолеты, несущие ядерное оружие) более чем на две трети.

(ТАСС, 31).

Неиссякаемый источник

БУДАПЕШТ, 31. (ТАСС). Образование Советского Союза стало событием всемирно-исторического значения, коренным образом повлиявшим на судьбы всего человечества, заявил член Политбюро ЦК ВСРП, Председатель Совета Министров ВНР Д. Лазар, выступая на торжественном собрании в Будапеште, посвященном 60-летию образования СССР.

Вся шестидесятилетняя история СССР, сказал он,— это убедительная демонстрация преимуществ социалистического строя, в рамках которого осуществлена важнейшая из задач — национальный вопрос. В единой семье развивается равноправное и братское сотрудничество народов и народностей. Первое в мире государство рабочих и крестьян стало примером для народов, борющихся за свою свободу и национальное освобождение.

Все шаги СССР на международной арене, продолжал докладчик, убедительно подтверждают, что определяющей чертой внешней политики Страны Советов является борьба за мир и общественный прогресс. Доказательством того служат советские мирные инициативы, в том числе выдвинутые на торжественном заседании в Москве по случаю 60-летия образования СССР, а также обращение Верховного Совета СССР, ЦК КПСС «К парламентам, правительствам, политическим партиям и народам мира», которые мы полностью поддерживаем.

Советские инициативы, важнейшие по своему значению, направлены на укрепление мира, устранение угрозы войны, обеспечение законного права всех народов — жить в мире.

Ленинский тезис о том, что новый социальный строй позволяет создать новый тип международных отношений, нашел свое яркое воплощение в развитии стран социалистического содружества. Отношения социалистических стран, основанные на братском союзе, объединенная мощь и позитивная роль государств — участников Варшавского Договора в защите мира, деятельность Совета Экономической Взаимопомощи являются важнейшими источниками непрерывного повышения авторитета наших стран.

СССР, социалистическое содружество вместе с другими миролюбивыми, прогрессивными силами располагают достаточными возможностями для того, чтобы сорвать опасные планы реакционных кругов империализма, направленные на наращивание гонки вооружений и достижение военного превосходства.

Юбилей образования СССР венгерский народ считает своим большим праздником, отметил оратор. Неиссякаемым источником наших успехов, достигнутых за годы социалистического строительства, *стало то, что в лице* Советского Союза мы обрели настоящего союзника и друга, на которого всегда можем рассчитывать.

Советско-венгерское сотрудничество носит многогранный характер, оно пронизывает все сферы деятельности, постоянно обогащается, наполняется новым содержанием. Решающую роль в постоянном развитии и упрочении нашей дружбы и союза играет всестороннее сотрудничество КПСС и ВСРП, пронизанное идеями марксизма-ленинизма и социалистического интернационализма, подчеркнул докладчик.



СОЗИДАНИЕМ ОКРЫЛЕННЫЕ

Сегодня национальный праздник кубинского народа—День освобождения

Есть в провинциальном центре Санта-Клара дома с пулевыми выбоинами на стенах. Это следы боев, прошедших за несколько дней до наступления 1959 года, когда режим диктатора Батисты сделал последнюю отчаянную попытку задержать продвижение повстанческой армии к кубинской столице. Выщербленные фасады сохранены специально, чтобы напоминали новым поколениям о былом. Оставлены в городском сквере и вагоны батистовского бронепоезда, встреченного шквальным огнем бойцов колонны номер восемь под командованием легендарного команданте Эрнесто Че Гевары.

Ключ от всей страны — так называют Санта-Клару ее жители, и в этих словах немалая доля истины. Расположенный в самом центре острова, город не раз становился ключевым пунктом и для испанских войск, и для участников народных восстаний против колонизаторов. Сегодня он играет, правда, другую, но также важную роль в жизни Кубы: тут рождается новая отрасль экономики — современное машиностроение для сахарной промышленности. Полным ходом идут коренная реконструкция, расширение одного из крупнейших предприятий республики — завода «Планта механика».

— Мы находимся на ключевом объекте второй кубинской пятилетки, — *рассказывал директор Антонио Гонсалес.* — Причина выбора места для новых строительных площадок именно в Санта-Кларе та же, что обусловила пуск первых цехов завода в 1964 году. Имею в виду многочисленные кадры рабочего класса, которыми располагает наша провинция. У нас нет больших трудностей ни с формированием строительных организаций, ни с набором производственников для новых мощностей. В городе немало юношей, у которых еще деды были металлистами, и они охотно пополнят пятитысячный заводской коллектив. Иными словами, рабочая смена обеспечена.

В то же время, продолжал собеседник, масштабы и техническая сложность намеченных задач столь велики, что решить их самим, да еще в короткие сроки, было бы невозможно. Как и два десятилетия назад, на помощь пришел Советский Союз, оказавший техническое содействие при реконструкции «Планта механики».

Благодаря высокой квалификации советских специалистов, их мастерству была одержана в 1982 году большая трудовая победа. Впервые в истории Кубы изготовлены «тандемы» — спаренные мельницы для дробления тростниковых стеблей, без чего нельзя получить сладкую патоку, а следовательно, и сам сахар. Это достижение означает качественный поворот в развитии материально - технической базы всей отрасли.

Цех, куда мы приехали вместе с руководителем группы советских специалистов Ф. Назаровым, — один из шестидесяти трех объектов реконструкции. Под сводами корпуса, сооруженного год назад, — громады мельниц, окруженные сборщиками, монтажниками, электриками. Вес одного такого агрегата достигает 1.300 тонн, так что не приходится удивляться размерам установленных здесь станков и поточных линий.

Однако, *несмотря на* масштабы, этот цех не заслоняет других задач реконструкции. Ведь, кроме мельниц, обновленный завод будет выпускать десятки типов прессов, дробилок, транспортеров, редукторов, центрифуг, компрессоров, насосов.

Скорейшему достижению намеченного и содействуют советские специалисты. Как продвигается совместная работа на «Планта механике»?

— В целом успешно, — отвечает Ф. Назаров.— С нашей помощью выполнены строительно-монтажные операции на сумму 30 миллионов песо при конечном объеме 50 миллионов. Из запланированных поставок советской техники уже получено оборудование на 48 миллионов песо. Впереди все яснее вырисовывается итог: четырехкратное увеличение производства — на сумму до 90 миллионов песо в год.

Четкость и согласованность взаимодействия пришли не сами по себе. Для этого партнерам надо было дополнительно приложить немало усилий, но зато весом и результат: «Планта механика» стала признанным центром разработки наиболее эффективных форм сотрудничества. Накопленный здесь совместный опыт изучают по всей республике.

Творчески применяя индустриальный метод монтажа, советские и кубинские специалисты смогли развить и обогатить его. Звенья перекрытий цехов по-прежнему монтируются на земле, но зато к месту сварки, наверх, они подаются не на тележках, а с помощью одного-единственного крана, что ускоряет общий ход работ на целый год.

«Планта механика» становится по существу первым объектом сотрудничества, широко использующим поставки не только из СССР и других социалистических стран, но и с соседних кубинских предприятий. Здесь научились оперативно подключать к своей работе производственников Гаваны, Матансаса, Сьенфуэгоса. Помогает и завод металлоконструкций в Лас-Тунасе, пущенный в 1981 году при содействии СССР.

Конечно, в ходе реконструкции, как и в любом большом начинании, не обошлось без трудностей. Пока не во всех цехах завода на высоте исполнительская дисциплина, культура производства. Подчас дорогостоящие машины эксплуатируются без профилактического осмотра. Не всегда срабатывает и система контроля за качеством продукции, все еще допускается брак, особенно в литье. Сейчас по всем этим вопросам принимаются конкретные меры с целью исправить положение, добиться соответствия между техническим уровнем производства и затратами на его модернизацию.

— Таким образом, — отмечала в беседе член бюро провинциального комитета Компартии Кубы Офелия Акоста, — на заводе «Планта механика» находят свое отражение как успехи, так и проблемы всего нашего края. Они непосредственно связаны с постепенным переходом кубинской экономики на путь интенсивного развития, более полным использованием внутренних резервов роста. В чем-то нам пока не хватает опыта, собранности, но цель ясна: от ведения многочисленных строек — к экономной, продуманной реконструкции того, что уже имеется в нашем распоряжении.

Кубинские коммунисты отчетливо видят свои проблемы и все более активно их решают. Уделяя первостепенное внимание народному хозяйству, они одновременно совершенствуют и стиль работы с кадрами, укрепляют связи партийных и государственных органов с *массами.*

Намеченный съездом курс успешно проверяется временем не только внутри страны, но и в сфере ее международных связей, внешней политики. В условиях резкого усиления антикубинской кампании, развязанной правящими кругами США, и ухудшения мировой экономической конъюнктуры партия кубинских коммунистов ориентирует трудящихся республики на дальнейшее укрепление братских связей и многогранного сотрудничества со странами социализма, прежде всего с Советским Союзом.

Горячее одобрение и полную поддержку среди кубинских тружеников вызвали встречи советских и кубинских руководителей, в ходе которых была выражена обоюдная решимость укреплять и дальше дружбу народов СССР и Кубы, основанную на принципах социалистического интернационализма, продолжать совместную борьбу за упрочение мира.

Победившая двадцать четыре года назад кубинская революция идет дальше, на острове Свободы строится социализм. Ускоряя поступь созидания, труженики первого социалистического государства Западного полушария берут новые рубежи на пути к великой цели.

П. БОГОМОЛОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Гавана.

Высокая награда вручена

Кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР В. В. Кузнецов 31 декабря вручил в Кремле орден Ленина Генеральному секретарю ЦК Сирийской коммунистической партии Халеду Багдашу.

В. В. Кузнецов отметил, что этой высокой награды Х. Багдаш удостоен за заслуги в борьбе за мир, демократию и социальный прогресс, большой вклад в развитие коммунистического и рабочего движения на принципах марксизма-ленинизма и пролетарского интернационализма.

В Советском Союзе хорошо знают Вас, сказал В. В. Кузнецов, обращаясь к награжденному, как последовательного патриота и интернационалиста, активного сторонника укрепления дружбы и сотрудничества между СССР и Сирией на основе общих интересов народов наших стран в борьбе против империализма и реакции.

Я с огромным волнением принимаю орден Ленина, сказал Х. Багдаш. Это — самая большая честь, которой может быть удостоен коммунист. И если бы моя жизнь началась сначала, я выбрал бы тот же путь.

Х. Багдаш сердечно поблагодарил ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Советское правительство за высокую награду.

Награжденного тепло поздравили секретарь Президиума Верховного Совета СССР Т. Н. Ментешашвили, заместитель заведующего Международным отделом ЦК КПСС К. Н. Брутенц, другие товарищи.

(ТАСС).

Заявление ТАСС

В последнее время некоторые политические деятели и органы печати, главным образом тех стран, которые ведут необъявленную войну против демократического Афганистана, распространяют всякого рода измышления о политике Советского Союза в отношении Афганистана. При этом ряд официальных лиц в США, и не только там, допускает грубые выпады в адрес Советского Союза, правительства суверенной Демократической Республики Афганистан. Они злонамеренно фальсифицируют картину объективных процессов, происходящих в Афганистане, искажают характер интернационалистской помощи Советского Союза своему дружественному соседу.

Преднамеренно игнорируется тот факт, что апрельская 1978 года национально-демократическая революция в Афганистане явилась результатом закономерного развития афганского общества. Эта революция выражала волю народа. И только его. Разве все это неизвестно фальсификаторам?

На первом этапе сама афганская революция защищала себя от враждебных ей сил. Но когда империализм и реакция начали широкомасштабную интервенцию против демократического Афганистана, на его территорию были переброшены вооруженные бандитские формирования и революционные завоевания народа оказались под прямой угрозой, правительство ДРА обратилось к Советскому Союзу за по*мощью, в том числе и военной.* Советское руководство в соответствии с Договором о дружбе, добрососедстве и сотрудничестве, а также исходя из заинтересованности в обеспечении безопасности своих южных рубежей, положительно откликнулось на эту просьбу.

Советское правительство не раз заявляло, что ограниченный воинский контингент введен в ДРА временно, что он будет выведен, как только прекратится внешняя интервенция. Однако в правящих кругах западных и некоторых других стран намеренно делают вид, что будто бы не знают обо всем этом.

Казалось, все те, кто так ратует за суверенитет Афганистана и скорейший вывод советских войск оттуда, должны были бы принять меры к прекращению интервенции. На деле же происходит обратное. Некоторые державы ведут себя так, как будто они заинтересованы в том, чтобы советские войска оставались в Афганистане как можно дольше.

Не Советский Союз, а империалистические державы, прежде всего Соединенные Штаты Америки, а также некоторые другие государства — соучастники агрессии против Афганистана несут прямую ответственность за конфликтную ситуацию в данном районе. Именно они сколачивают бандитские формирования, обучают и вооружают их, поставляют современное оружие. Именно они засылают на территорию Афганистана диверсионные и террористические группы. И все это совершается против суверенного афганского государства. По всем международным нормам подобные действия квалифицируются как агрессия. Иного определения этим действиям дать нельзя.

Такова реальность. И ее не скрыть никакими лживыми заявлениями.

На днях президент США — уже в который раз — утверждал, будто Советский Союз применяет в Афганистане химическое оружие. Это заведомая клевета. Она официально была опровергнута Советским Союзом. Она опровергнута выводами доклада экспертов Комиссии ООН. Да они и не могли подтвердить этого, ибо никаких фактов применения химического оружия Советским Союзом ни в Афганистане, ни в каком-либо другом районе мира не было и нет.

Столь же нелепо выглядят заявления администрации США об агрессивных намерениях Советского Союза в Азии и на Ближнем Востоке. Это не что иное, как грязные политические спекуляции.

В США и натовских кругах нередко афганскую проблему стремятся увязать с характером отношений с Советским Союзом. Кое-кто даже использует ее для подрыва разрядки, для оправдания своих милитаристских программ.

Попытки поставить развитие отношений между Советским Союзом и США, между Востоком и Западом в зависимость от событий вокруг Афганистана не могут не вызывать удивления и осуждения. На кого такие попытки рассчитаны? Неужели думают, что под их влиянием Советский Союз изменит свою позицию по отношению к демократическому Афганистану, к его законному правительству? Скажем прямо: эти расчеты иллюзорны. Советский Союз до конца выполнит свой интернациональный долг по защите Афганистана от иностранной военной интервенции.

Советский Союз не имеет намерений оставлять свои войска в Афганистане навечно. Об этом он ясно заявлял. Советский ограниченный воинский контингент будет выведен из Афганистана. Но для этого должно быть прекращено иностранное вооруженное вмешательство в афганские дела и обеспечены надежные международные гарантии невозобновления вмешательства.

У администрации Соединенных Штатов, как и у правительств ряда соседних с Афганистаном государств, есть возможность на деле, а не на словах продемонстрировать заинтересованность в ликвидации напряженности вокруг Афганистана. Путь к политическому урегулированию открыт. Его основы содержатся в предложениях правительства ДРА, выдвинутых в мае 1980 и в августе 1981 годов. Начавшиеся через представителя генерального секретаря ООН афгано - пакистанские переговоры могут привести к качественному сдвигу в политическом урегулировании. Но для этого надо вести переговоры по-серьезному с правительством Демократической Республики Афганистан.

Состоялся прием

ГАВАНА, 31. (ТАСС). В посольстве СССР на Кубе состоялся прием по случаю 60-летия образования СССР. На приеме присутствовали Первый секретарь ЦК Коммунистической партии Кубы, Председатель Государственного совета и Совета Министров республики Фидель Кастро, другие кубинские руководители.

В борьбе за прогресс

Вышла в свет книга «Коммунисты и трудящиеся крупных городов в борьбе за социальный и научно-технический прогресс», подготовленная Институтом международного рабочего движения АН СССР при участии партийных работников и ученых различных стран. В ней анализируется опыт СССР, братских социалистических стран, раскрывается роль столичных партийных организаций в решении проблем ускорения научно-технического прогресса. Среди авторов — член Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь МГК КПСС В. В. Гришин, член Политбюро ЦК СЕПГ К. Науман, член Политбюро ЦК ВСРП Л. Марoти, член Президиума ЦК КПЧ А. Капек.

«Два мира — два подхода к социальным проблемам» — так озаглавлена одна из глав, написанная Генеральным секретарем Компартии США Гэсом Холлом, открывающая раздел, посвященный кризису капиталистических городов и углублению противоречий эксплуататорского строя, борьбе коммунистов за коренные интересы трудящихся, за мир на современном этапе.

(ТАСС).

Торжественное собрание

БУХАРЕСТ, 31. (ТАСС). Вчера здесь состоялось торжественное собрание трудящихся румынской столицы, посвященное 35-й годовщине провозглашения Румынии республикой.

В президиуме собрания — Генеральный секретарь РКП, Президент СРР Н. Чаушеску, член Политисполкома ЦК РКП, премьер-министр правительства СРР К. Дэскэлеску, другие партийные и государственные деятели, ветераны рабочего движения.

С докладом на торжественном собрании выступил член ЦК РКП, заместитель Председателя Государственного совета СРР М. Мэнеску.

Вот так-то, Вирджиния!

Собственный корреспондент «Правды» передает из Нью-Йорка

Америка встречает 1983 год. И снова кружится, переливается разноцветными огнями праздничная карусель, отчаянно звонят колокольчиками у входа в магазины американские Деды Морозы — Санта-Клаусы, те, которые не дарят подарки, а собирают милостыню для бедных. Снова из репродукторов сладкой патокой льются мелодии хоралов и слышится одно и то же заклинание: «Веселого вам рождества и счастливого Нового года!»

Уходящий год оказался, пожалуй, самым тяжелым в послевоенной истории США. 12 миллионов безработных! Только официально зарегистрированных. Такого Америка еще не знала со времен «великой депрессии». Перед рождеством в ряды обездоленных влились еще 1.275 тысяч человек. А на будущее надежд мало. Прогнозы безрадостны.

Мало кто верит здесь в доброго Санта-Клауса, хотя с голубых экранов телевизоров и со страниц большинства газет проповедники и богословы призывают свою паству «возродить дух Санта-Клауса» — вспомнить о ближнем, добре и человечности.

В 1897 году восьмилетняя девочка Вирджиния О'Хэнлон обратилась в газету «Нью-Йорк сан» с вопросом: «Существует ли в действительности Санта-Клаус?»

— Да, Вирджиния, Санта-Клаус существует, как существуют любовь, щедрость и преданность,— ответил ей тогда журналист Фрэнсис Черч.

Вирджиния дожила до глубокой старости и умерла в 1971 году в одиночестве, так и не встретив сказочного Санта-Клауса. Газета «Нью-Йорк сан» закрылась, не выдержав конкуренции. А вот ответ Черча стал знаменитым. И сейчас по традиции почти вся местная печать снова вспомнила о нем. Только на этот раз рождественское эссе вызвало иные чувства.

— Нет, Вирджиния, — пишет в газете «Чикаго трибюн» известный психиатр Ронвел Кохен, — Санта-Клаус существует не для всех. Рождество и новогодние праздники — самое тяжелое время для одиноких и обездоленных, которые чувствуют себя особенно несчастными в атмосфере всеобщего праздника. И не случайно именно на этот период приходится больше всего самоубийств и смертей. А 1982 год и в этом отношении оказался рекордным.

Кружится, переливается разноцветными огнями праздничная карусель. Но в домах бедноты не светятся праздничные елки. Больше миллиона американцев встретили рождество в этом году, замерзая в нетопленых помещениях. По сведениям чикагской коалиции граждан по энергетике, в 175 тысячах домов на Среднем Западе под рождество отключили электричество и газ в связи с тем, что не были оплачены счета. И это только в одном районе. Корреспонденту газеты «Вашингтон пост» представитель «Бюро рождественского сервиса» Роберт Брандон сказал:

— Сейчас так много бедняков, стариков и безработных, которые не могут себе позволить платить за отопление, что это становится национальной трагедией. И мы не в состоянии чем-либо помочь этим несчастным, которых, может быть, миллион, а может, и два. Ведь мы не Санта-Клаусы.

Впрочем, существуют и такие Санта-Клаусы, которые все-таки приходят к бедным. Если бы Черч писал сегодня свой ответ Вирджинии, то он, например, мог бы сослаться на Дона Крэмера из Майами. Его портрет перед рождеством обо*шел многие американские газеты.* Крэмер одет как все Санта-Клаусы — на голове красный колпак, на лицо приклеена белая ватная борода. Но вот на боку у него пистолет. И это не игрушка. Крэмер — полицейский. На рассвете он выезжает на улицы Майами и ловит бездомных.

— Я арестовываю людей каждый день, — рассказывает Крэмер.— И поскольку я везу их в тюрьму, то решил на рождество сделать им приятное — развеселить их, что ли. Сотни бездомных встречают праздник на улицах города. И так будет дальше. Им никто не поможет. Так пусть хоть улыбнутся: ведь арестовал их не кто-нибудь, а сам Санта-Клаус.

Но на снимке жертва Крэмера совсем не улыбается, а с ненавистью смотрит на «Санта-Клауса».

А вот еще одна рождественская сценка: город Бристол, штат Коннектикут. В этом индустриальном центре безработица достигает 13 процентов. Молодой парень Крис Ревлин полмесяца с утра до вечера стоял в одежде Санта-Клауса у дверей центрального магазина.

— И по крайней мере каждый час,— рассказывает он,— кто-нибудь из детей обращался ко мне с одной и той же просьбой: «Сделай мне подарок на рождество. Обеспечь моему отцу работу. Это все, что я хочу». А одну маленькую девочку, ее имя Дженни, я не забуду никогда. Подойдя ко мне, она не просила дать работу отцу, а только плакала. На ней было два пальто. Я понял, что девочка в них спит. Я утешил ее как мог и на прощание подарил книжку с картинками. Девочка же попросила еще целых десять штук. Я удивился. Обычно дети просят еще одну, ну две книжки. А Дженни хотела сразу десять. «Зачем тебе столько?» — спросил я. Она сказала, что если сжечь эти книжки, то в их комнате, может, хоть ненадол*го потеплеет.* Я остолбенел. Я дал ей пятьдесят книжечек. Знаете, в тот момент мне действительно хотелось стать настоящим Санта-Клаусом. Но ведь меня самого наняли на полмесяца, и это единственная работа, которую я нашел за последние полгода. А сейчас рождество позади, и я снова безработный.

«Нет, Вирджиния, Санта-Клаус не существует» — под этими словами мог бы расписаться президент Рейган. Перед тем, как зажечь огни национальной елки в Белом доме, он сделал заявление, в котором отметил, что решительно выступает против законопроекта конгресса о предоставлении денег на создание новых рабочих мест.

— При мне никаких расточительных программ в духе Санта-Клауса не будет,— сказал президент.

Вот так-то, Вирджиния!

А как помочь безработным, если не дать им возможность трудиться и зарабатывать на жизнь?

— На каждого безработного приходится десяток нас, работающих. И пусть они поздравят безработных с веселым рождеством, — говорит глава Белого дома.

Цитируя эти слова президента, обозреватель Колман Маккарти не без сарказма пишет: «Рейган не упомянул, кому он лично собирается пожелать веселого рождества. Между тем найти такого не составляет труда. Сейчас Белый дом завален письмами от тех, кто не имеет работы и жилья. Одни собрались в эти дни в сквере Лафайетта в ожидании бесплатного бутерброда и горячей чашки кофе. Другие спят на теплых трубах рядом с Белым домом. Возможно, президент в холодное утро выйдет к своей ближней соседке — Мэри, бездомной женщине, ночующей прямо на Пенсильвания-авеню, напротив Белого дома, и предложит ей чашку кофе или гоголя-моголя. Но это ли ей надо?» «Безработным нужны не подачки,— заключает Маккарти,— а дело, за которое бы справедливо платили».

Но где найти это дело, где найти работу? Уходящий год ознаменовался полным провалом «рейганомики». Вместо обещанного «сбалансированного бюджета» год закончился с рекордным бюджетным дефицитом в 110 с лишком миллиардов долларов. А перспективы еще хуже. Главная причина — непомерные военные расходы. Они-то и «съедают» рабочие места, ведут к увеличению налогов и бюджетного дефицита. Как пишут газеты, в 1983 финансовом году дефицит бюджета может перевалить за 200 миллиардов долларов! «Сейчас можно по пальцам пересчитать,— пишет известный обозреватель Джозеф Харш,— верящих в «рейганомику», тех, кто полагает, что предстоящий год принесет оздоровление американской экономике, что мы счастливо поплывем навстречу выборам 1984 года под парусами процветания, что исчезнет безработица и бюджетный дефицит растает под солнцем бума. Все это — химера и пустые мечты. Все будет наоборот: и через два года в стране останется по крайней мере 11 миллионов безработных, а конгрессу придется утвердить такой дефицит бюджета, который и не снился».

Что ж, так, видимо, и будет. В последние дни работы перед Новым годом добрые «Санта-Клаусы» с Капитолийского холма лишь поскребли военный бюджет и предложили утвердить рекордный по сумме подарок Пентагону. Одновременно они оказались щедрыми к себе — теперь их зарплата увеличится на 9 тысяч долларов в год. А вот остальным вашингтонские Санта-Клаусы преподнесли горькую пилюлю — очередное увеличение налога на бензин, которое вызовет новый рост цен.

Да, американские Санта-Клаусы — двулики. Призывы к добру и человечности — это одно лицо. Другое — жестокость. В эти дни как раз исполнилось десять лет со времен печально известных варварских «рождественских бомбардировок» Вьетнама, когда 12 дней подряд сотни американских самолетов непрерывно сбрасывали смертоносный груз на Ханой и Хайфон. И все это происходило под рождество, когда с небес, согласно здешним Санта-Клаусам, должны не бомбы падать, а снисходить благодать и любовь к ближнему. Та девочка, Вирджиния О'Хэнлон, лишь один год не дожила до того «рождества».

Нет, Вирджиния, для вьетнамцев не было американского Санта-Клауса.

Тревога за будущее, вызванная воинственной политикой администрации, добавляет свою весомую толику в невеселое рождество и совсем не праздничные новогодние дни Америки.

Вот почему сегодня все газеты США пишут о новых советских инициативах, которые открывают реальный путь к ослаблению опасности ядерной конфронтации и сокращению стратегических вооружений. «Советские предложения ставят перед Рейганом вопрос ребром, насколько он искренен в желании ослабить напряженность в Европе»,— пишет в газете «Нью-Йорк таймс» обозреватель Т. Уикер. «Майами геральд трибюн» отмечает, что «новые предложения Советов сократить на две трети число своих ракет в Европе должны рассматриваться как позитивные. Такие предложения делаются нелегко. И они не должны быть отвергнуты или проигнорированы Вашингтоном».

И так считают миллионы американцев, для которых самое заветное желание, самая заветная надежда на новый год, на будущее — мирное небо, спокойствие, а не жизнь под дамокловым мечом ядерной катастрофы.

...Кружится, переливается разноцветными огнями праздничная карусель. Америка встречает 1983 год. Встречает по-разному, не избавившись от тяжелых проблем, разобщенная, противоречивая, обманутая двуликими Санта-Клаусами и не простившая им гибель мечты восьмилетней Вирджинии О'Хэнлон о человеческом счастье.

Т. КОЛЕСНИЧЕНКО.
Декабрь.

Полная поддержка

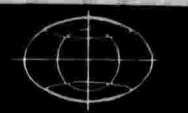
БЕРЛИН, 31. (ТАСС). Позиция Советского Союза в деле *сохранения мира,* изложенная Генеральным секретарем ЦК КПСС Ю. В. Андроповым на торжественном заседании по случаю 60-летия образования СССР, находит полную поддержку со стороны ГДР, пишет Генеральный секретарь ЦК СЕПГ, Председатель Государственного совета ГДР Э. Хонеккер. В статье, посвященной итогам года, которую публикуют сегодня центральные газеты ГДР, он указывает, что решающая роль в борьбе за мир принадлежит Советскому Союзу.

Он отметил, что не существует никакой приемлемой альтернативы мирному сосуществованию государств с различными социальными системами. Это определяет политику ГДР в области отношений с Федеративной Республикой Германии.

Мы исходим из того, что оба *германских государства должны* внести конструктивный вклад в обеспечение мира и безопасности.

Важно, чтобы политика Бонна, исходя из заключенных договоров, внесла свой вклад в противодействие обострению международной напряженности и освободила отношения с ГДР от всего балласта, который препятствует прогрессу в этих отношениях. Великогерманские иллюзии несбыточны. Они уже приводили к катастрофе. Что касается ГДР, ФРГ, то речь идет о двух независимых, суверенных государствах с различными общественными системами и принадлежащих к различным союзам. Только с учетом этих фактов можно добиться прогресса в отношениях между ГДР и ФРГ, говорится в статье.

В связи с намечаемым в 1983 году *размещением в Западной* Европе нового ядерного оружия США Э. Хонеккер подчеркнул, что отказ от размещения этого оружия — решающее требование всех, кто выступает за мир и будущее Европы.

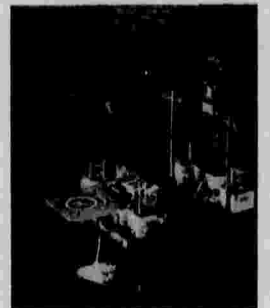


МЕЖДУНАРОДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

корреспонденты «Правды» и ТАСС передают

НОВОГОДНИЕ ОТКРЫТКИ

Подарок со дна моря



ИСТОРИЯ эта началась в один из декабрьских дней на плоештском нефтехимическом комбинате «Брази». Как-то группа рабочих заглянула в кабинет секретаря парткома с необычным предложением: послать коллективу платформы морского бурения «Глория», ведущему изыскания на Черноморском шельфе, вместе с новогодним приветом зеленую карпатскую елку.

Идея всем понравилась. Пушистое трехметровое дерево было отправлено в специальном контейнере... Нефтехимики с нетерпением ждали весточки от бурильщиков: успели ли вовремя доставить «деликатную гостью» на платформу, понравилась ли она и как смотрится в обрамлении стальных конструкций и установок?

Волновались, разумеется, напрасно. Карпатская красавица, водруженная в кубрике «Глории», была с энтузиазмом встречена всеми 72 членами ее команды. Общими усилиями ее украсили, принарядили, она заиграла всем многоцветьем праздника. И в минуту, когда были зажжены лампочки, на верхней палубе платформы прокатилось мощное «Ура!». Долото бурильщиков вышло к нефтеносному горизонту. Сама судьба подсказала людям, как решить вопрос об ответном подарке. Бригадир механиков Стере Думитран закупорил сургучом бутылку с черной маслянистой жидкостью. На ней была наклейка с надписью: «Первая нефть из первой черноморской скважины «Лебедь».

...Это случилось ровно год назад. Драгоценную посылку с «Глории» и сейчас хранят на «Брази». Она успела тогда к нефтехимикам, что называется, к новогоднему балу.

Товарищей с комбината, рассказавших эту историю, мы спросили: «Ну, а как дальше разворачивались дела у первопроходцев «Лебедя»?

— Позвоните в Констанцу, на «Петромар»,— был ответ.

Мы связались с работниками недавно созданного румынского предприятия бурения и эксплуатации морских нефтяных скважин «Петромар». Они с понятной гордостью говорили о рождении в республике новой отрасли нефтедобывающей промышленности. Что касается «Глории», то она сейчас, последовательно перемещаясь с помощью мощных буксиров по периметру обнаруженной залежи, осуществляет задания эксплуатационников, готовящихся к расширению фронта работ.

— И нынче наши геологоразведчики тоже получили достойный праздничный подарок,— сказал директор предприятия Думитру Пану.— Вторая румынская платформа подводного бурения «Оризонт» только что прибыла к месту назначения.

С. ПЕТУХОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Бухарест.

Свет и тени праздника



ПО ВСЕЙ Австрии на улицах городов и деревень, увешанные гирляндами лампочек, стоят елки. На зимнем — необычно теплом в этом году — ветру они подмигивают разноцветными огоньками. Эти зеленые деревья — кстати, большинство из них ввезено сюда из Дании — являются как бы младшими сестрами главной австрийской елки, установленной в Вене, у фасада городской ратуши. Они должны символизировать покой и благополучие.

Но и с покоем, и с благополучием в Западной Европе ныне, как известно, дела обстоят не гладко. Не стала исключением и Австрия, хотя ее особое политическое положение, обеспеченное нейтральным внешнеполитическим курсом, приносит стране, несомненно, выгоды и экономического характера. Они смягчают удары разразившегося на Западе кризиса. И все же довольно прочная привязанность Австрии к экономике стран Западной Европы, к «Общему рынку» ощутимо дает себя знать.

В нижней палате австрийского парламента завершилось обсуждение бюджета на будущий год. Депутаты приняли проект, который предусматривает дефицит в размере 73,8 миллиарда шиллингов. Дефицит рекордный, и выхода из столь серьезной экономической ситуации не видно.

Главная проблема, как и вообще в последние годы,— безработица. В ходе парламентских дебатов, занявших львиную долю времени в телевизионных новостях и на страницах буржуазных газет, она заменялась более расплывчатым понятием — «проблема рабочих мест». Но от маскировки она, однако, не становится менее острой.

По официальным статистическим данным, сейчас в стране насчитывается уже 140 тысяч безработных. Только за последние недели их число выросло на 13 тысяч человек. По сравнению с тем же периодом прошлого года число безработных увеличилось на 30 с лишним тысяч человек. Это, как сказал на днях один из руководителей объединения австрийских промышленников, дает основание ожидать, что в наступающем году число безработных в Австрии достигнет 200 тысяч человек.

Основную причину экономических трудностей, переживаемых Австрией, многие здешние экономисты объясняют ухудшением экономической конъюнктуры в странах Западной Европы, с которыми Австрия весьма тесно связана. Этот вывод подтверждает справедливость широко распространенного здесь среди промышленников и бизнесменов мнения о прямой выгоде для Австрии расширения торгово-экономических связей с социалистическими государствами, которые оказывают стабилизирующее влияние на ее экономику.

Б. ОРЕХОВ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Вена, декабрь.

ДЫХАНИЕ КРИЗИСА

ПАРИЖ. Сорокалетняя Эдит Мезонев, потеряв работу, лишилась средств к существованию. Попытки вырваться из нужды оказались безнадежными. Умерла от голода и холода — таково было заключение врача. Случилось это в городе Нанте, который не относится к числу беднейших во Франции. Такую историю рассказали на своих страницах газеты «Матэн», «Юманите» и другие.

Массовая безработица, рост дороговизны — такова социальная причина участившихся трагедий многих людей. К этому выводу пришла комиссия организации «Помощь католической церкви». Если несколько лет назад, заявили представители этой организации Ф. Луи и Ф. Може, нам приходилось иметь дело с пожилыми людьми, которым было за 65 лет, то сейчас положение изменилось. Три четверти бедняков, не имеющих средств к существованию, — это люди, которым нет и сорока лет, а почти четверть — молодежь в возрасте до 24 лет. Есть среди них и семьи с детьми, у которых в эти зимние холода нет собственной крыши над головой. Известны многие случаи, рассказали Ф. Луи и Ф. Може, когда «молодые бездомные» вынуждены искать себе пропитание на улице, среди отбросов.

БРЮССЕЛЬ. Необычайно острый и затяжной характер принял трудовой конфликт на нефтеперегонном заводе в Фелюи, в валлонской части Бельгии. Еще в сентябре в ответ на угрозу предпринимателей закрыть завод рабочие и служащие заняли это предприятие. Прошел не один месяц со дня оккупации завода в Фелюи, а борьба за его судьбу остается такой же напряженной.

События в Фелюи привлекают к себе широкое внимание по всей стране. О солидарности с рабочими заявили многие профсоюзы, левые политические партии, в первую очередь Компартия Бельгии.

ЛИМА. Фашистская хунта в Чили довела национальную экономику до трагического состояния. По данным экономической комиссии ООН для Латинской Америки (ЭКЛА), производство валового национального продукта в минувшем году упало на 13 процентов. Безработица достигла 20,3 процента, инфляция — 20 процентов. Внешний долг, отмечается в докладе общества профессиональных исследований «Хеминес», превысил 17 миллиардов долларов. Это означает, что на каждого чилийца приходится 1.500 долларов долга.

Открытое недовольство экономическим курсом пиночетовского режима выражают предпринимательские круги. На юге страны в городе Вальдивия недавно состоялось совещание руководителей мелких и средних фирм. Они приняли декларацию, в которой требуют срочных мер по оздоровлению финансовой системы и экономики в целом, угрожая в противном случае прекратить выплату налогов и долговых обязательств. К этой декларации тут же присоединились национальная конфедерация мелких промышленников и ремесленников, национальная ассоциация производителей пшеницы, другие объединения предпринимателей.

(По сообщениям соб. корр. «Правды» И. Щедрова, В. Дробкова, С. Свистунова за 31 декабря).



За несколько дней до Нового года рабочие химического завода «Энка» в Касселе (ФРГ) заняли свое предприятие для того, чтобы помешать массовым увольнениям, намеченным дирекцией. Рабочие пикеты встретили новогодний праздник у елки, установленной у заводских ворот. Начинающийся год не обещает западногерманским трудящимся ничего хорошего — уровень безработицы в стране уже превысил два миллиона человек.

Фото из газеты «Унзере цайт».

Свидетельство дружбы

ПАРИЖ, 31. (ТАСС). Чтобы получить полное представление о Советском Союзе, необходимо, кроме Москвы, побывать хотя бы в нескольких союзных республиках. Я рад, что мне была предоставлена такая возможность, заявил корр. ТАСС президент Национального центра космических исследований Франции Юбер Кюрьен. Я побывал в Армении и на Украине, в Эстонии и в Азербайджане, а также в Молдавии, где проходило советско-французское совещание по исследованию космического пространства в мирных целях.

Мне довелось встречаться с очень компетентными людьми, которые работают над интереснейшими проблемами. Могу со всей ответственностью сказать, что повсюду, где мы были, мы видели весьма интересные научные учреждения и коллективы. Такую постановку научной работы можно только приветствовать. Она является свидетельством дружбы и сплоченности советских народов.

РЕЗКАЯ КРИТИКА

ВАШИНГТОН, 31. (ТАСС). С резкой критикой политики администрации Рейгана в области контроля над вооружениями выступил бывший директор агентства по контролю над вооружениями и разоружению США П. Уорнке.

Несмотря на публичные заявления представителей администрации о своем желании ограничить гонку вооружений, весьма сомнительно, что Белый дом стремится к достижению прогресса на советско-американских переговорах об ограничении ядерных вооружений с таким же рвением, с каким он подходит к осуществлению своих новых военных программ, отмечает он на страницах газеты «Ю. Эс. Эй. тудей». Сомнения в истинных намерениях правительства Рейгана еще более усилились после того, как оно поспешило отклонить новые советские предложения в области ограничения ядерных вооружений в Европе, выдвинутые Генеральным секретарем ЦК КПСС Ю. В. Андроповым. Вместо того чтобы ответственно подойти к данным предложениям, США вновь повторили свою позицию в отношении так называемого «нулевого варианта», пишет Уорнке.

По мнению Уорнке, намерение Белого дома и Пентагона во что бы то ни стало создать и развернуть новую баллистическую ракету «МХ» на практике приведет только к очередному витку в гонке вооружений.

Автор призывает администрацию к изменению курса в области контроля над вооружениями. «Настало время начать серьезно относиться к этой проблеме»,— подчеркивает он. Уорнке считает, что правительство Рейгана должно дать «серьезный ответ» на советские предложения.

КОНФЛИКТ ОБОСТРЯЕТСЯ

КОПЕНГАГЕН, 31. (Соб. корр. «Правды»). Комиссия датского фолькетинга (парламента) по делам рынков отвергла предложение ЕЭС о квотах на рыболовный промысел Дании в Северном море. 1 января 1983 года вступает в силу подписанное в рамках ЕЭС соглашение об ограничении лова рыбы в английских водах у берегов Шотландии. Копенгаген заявил, что намерен игнорировать это соглашение. Срок действия ныне существующего временного соглашения истек сегодня.

Главным противником датчан в обостряющемся рыболовном конфликте остается Великобритания. Как было заявлено официальным Лондоном, если датские суда войдут в пределы английской двенадцатимильной зоны после 31 декабря, они будут захвачены, их снасти конфискованы, а владельцы приговорены к штрафу в 50 тысяч фунтов стерлингов. Из портов Шотландии в Северное море в район Шетландских островов уже вышли корабли береговой охраны Британии.

Неуступчивость Дании в течение длительных переговоров в рамках «десятки» по этому вопросу объясняется тем, что датчанам некуда отступать. Безработица в стране перевалила за отметку 300 тысяч человек, датчане не могут согласиться на то, чтобы поставить на прикол часть своего рыболовного флота, увеличив тем самым еще на несколько тысяч армию лишних людей.

М. КОСТИКОВ.

Майами: кольцо полицейской блокады

НЬЮ-ЙОРК, 31. (ТАСС). Напряженная обстановка сохраняется в Майами, где четвертый день не утихают расовые волнения. Негритянское гетто города — Овертаун по-прежнему находится в плотном кольце полицейской блокады. Его улицы патрулируют усиленные наряды «блюстителей порядка», готовых в любую минуту пустить в ход оружие.

Как сообщает агентство АП, к настоящему времени общее число арестованных достигло 43 человек, а раненых — 26. Два чернокожих юноши ранее погибли от пуль полицейских.

Уверяя, что расовые волнения в Овертауне пошли на убыль, городские власти сейчас предпринимают энергичные усилия, чтобы не допустить их распространения на другие районы Майами. Подразделение полицейских, специально натасканных на подавление беспорядков, развернуто возле другого негритянского гетто — Либертисити, где в мае 1980 года вспыхнуло массовое восстание доведенных до отчаяния бесчеловечными условиями существования чернокожих американцев. Это выступление протеста было потоплено в крови полицией и солдатами национальной гвардии.

Опровержение ВИА

ХАНОЙ, 31. (ТАСС). Вьетнамское информационное агентство ВИА опровергло утверждения министерства иностранных дел Таиланда о том, будто вьетнамские войска неоднократно нарушали границу Таиланда и обстреливали его территорию.

Цель подобных фальшивок, указывает агентство, состоит в том, чтобы отравить политическую атмосферу и не допустить ослабления напряженности в регионе, помешать развитию диалога и установлению дружественных отношений между Вьетнамом и Таиландом, а также вызвать враждебность между странами Индокитая и АСЕАН.

КОЛОНКА КОММЕНТАТОРА

УПРОЧИМ МИР!

В сложной, тревожной обстановке встретили народы мира Новый, 1983 год. Тлеют все еще не погашенные очаги агрессивных войн, развязанных в целом ряде «горячих точек» планеты наймитами империализма. США и НАТО усиливают гонку вооружений, особенно ядерных. Они не прекращают своих упорных попыток подорвать политику разрядки, столкнуть государства и народы на путь вражды и военного противоборства.

Этому опасному курсу противостоит последовательная, твердая и реалистическая позиция Советского Союза, который делает все от него зависящее, чтобы сохранить и упрочить мир. Как сказал Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Ю. В. Андропов, нет сейчас более важной задачи в международной политике, чем отодвинуть нарастающую угрозу ядерной войны, прекратить гонку ядерных вооружений.

В публикуемом сегодня новогоднем поздравлении советскому народу ЦК КПСС, Верховный Совет СССР и Совет Министров СССР вновь заявили: «Наше стремление к миру неизменно... Мы убеждены, что сегодняшние трудности и напряженность в международной обстановке могут и должны быть преодолены».

Направленные на решение этой задачи конкретные инициативы СССР известны всем. Теперь весь мир ждет ответа Вашингтона. Повсюду люди сознают, что Советский Союз и США могли бы предпринять совместно многое, что было бы полезно как для них самих, так и для других стран и народов.

Обоюдное сокращение войск и вооружений в Центральной Европе, взаимодействие в устранении наиболее опасных очагов войны, достижение справедливых и взаимоприемлемых договоренностей об ограничении и сокращении стратегических вооружений и ядерного оружия средней дальности в Европе — все эти задачи вполне достижимы, если руководствоваться принципом равенства и одинаковой безопасности.

Эту уверенность разделяют с нами десятки и сотни миллионов людей всех стран, в том числе и в США. И как ни пытаются господа империалисты запугать сторонников мира, выступающих за прекращение гонки вооружений, на какие ухищрения они ни идут, пытаясь посеять рознь между участниками антивоенных движений, борьба за упрочение мира ширится и крепнет все больше.

Можно не сомневаться: 1983 год войдет в историю как год величайшего накала антивоенной борьбы народов. Впереди новые и новые многомиллионные массовые акции, цель которых — прекращение гонки вооружений, нормализация международных отношений, упрочение мира.

От исхода этой борьбы во многом зависит решение великой задачи: вступить в третье тысячелетие нашей эры без войны, в обстановке мирного сотрудничества всех государств и народов.

Юрий ЖУКОВ.

Успех селекционеров

В ряде северных провинций Китая, как сообщила газета «Жэньминь жибао», осенью минувшего года на площади почти семь тысяч гектаров в экспериментальном порядке высажен новый сорт засухоустойчивого риса. Средняя урожайность его составляет примерно 300 килограммов с одного му (1/15 гектара).

Б. БАРАХТА.

Новый состав Совета Безопасности ООН

НЬЮ-ЙОРК, 31. (ТАСС). В обновленном составе начнет свою деятельность Совет Безопасности ООН в новом году. С 1 января 1983 года места пяти непостоянных членов в Совете на очередные два года займут представители новых пяти государств. Среди них — Никарагуа, которая была избрана вопреки отчаянному сопротивлению американской делегации. Другими непостоянными членами Совета Безопасности будут Зимбабве, Мальта, Нидерланды и Пакистан.

Замены в правительстве

ХЕЛЬСИНКИ, 31. (ТАСС). Президент Финляндской Республики М. Койвисто утвердил сегодня перестановку, осуществленную в составе правительства, возглавляемого премьер-министром К. Сорсой.

Замены в кабинете министров связаны с тем, что при обсуждении проекта государственного бюджета на 1983 год выявилось расхождение мнений в правительственной коалиции по некоторым статьям бюджета.

Заместителем премьер-министра, министром финансов по-прежнему является А. Пеккала, министром иностранных дел — П. Стенбэк, министром обороны — Ю. Саукконен. Министром внешней торговли назначен А. Бернер.

Драма на Эвересте

ДЕЛИ, 31. (Соб. корр. «Правды»). Связь с Я. Като, японским альпинистом, поднявшимся 27 декабря на вершину Эвереста, потеряна. Предпринятые носильщиками-шерпами попытки поиска Като и его напарника Т. Кобаяши не дали результатов. Официально объявлено о смерти альпинистов.

Последнее радиосообщение от Като пришло в понедельник в 19.30 по местному времени. Он и Кобаяши собирались провести ночь в палатке на высоте более 8,5 километра, а с утра, связавшись с базовым лагерем по радио, начать спуск. Но никаких сообщений от спортсменов не пришло. Полагают, что они погибли, ибо запасы кислорода у них кончились. К тому же на высокогорье сейчас ураганный ветер со снегом при 50-градусном морозе. Это было третье и последнее восхождение Като на Эверест.

В. КОРОВИКОВ.

АНТИМИРНАЯ ПСЕВДОФИЗИКА

ФЕЛЬЕТОН

По слухам, распространяющимся на Ближнем Востоке, в резиденции главы израильского правительства произошло нечто необычное. Помпезную доску с надписью «канцелярия премьер-министра» сняли и унесли, прикрепив табличку «кабинет теоретика-экспериментатора». У парадного входа охранника с автоматом заменили скульптурой Ньютона, держащего в руке яблоко. По углам кабинета расставили насосы, компрессоры, термостаты. В центре поместили макет ядерного реактора. Над рабочим столом повесили копию малоизвестной гравюры «Архимед, выходящий из ванны».

Началось все с того, что в канцелярию Бегина позвонили из газеты «Гаарец». Позвонили и сказали:

— Господин премьер-министр, мы располагаем информацией, что есть предложение присудить вам Нобелевскую премию.

— Так ведь я уже лауреат,— удивился Бегин.— Получил премию за Кэмп-Дэвид, то бишь за мирные усилия на Ближнем Востоке. Четыре года назад. Вместе с Садатом.

— Теперь речь идет о другой,— уточнили из газеты.— На сей раз в области физики.

Дальше, как говорят, события развивались так. Бегин пригласил к себе министра обороны Ариэля Шарона. С подозрением взглянув на голого Архимеда, тот сел и услышал следующее:

— Ситуация в целом скверная. Нас повсюду ругают, после акции в Ливане ругают даже нещадно. Резко критикуют египтяне, чего при моем друге Анваре никогда не было. Однако не все так плохо. Нашлись люди, которые ценят мои заслуги и призывают вновь увенчать их Нобелевской премией.

— Почему опять ваши? Пора бы отметить и мирные усилия министра обороны,— ревниво заметил Шарон.

— Не огорчайтесь. Коль скоро Нобелевскую премию мира дали мне, не исключено, что когда-нибудь ее присудят и вам. Но сейчас речь идет совсем о другой премии. За заслуги в развитии науки, конкретно — физики. Уже есть соответствующее предложение. Значит, будет и спрос. В том смысле, каков мой вклад в физику. Научный интерьер я себе оборудовал, но этим не обойдешься. Давайте-ка вспомним, что я сделал этакое масштабное, фундаментальное.

— Ну какой же вы физик,— ухмыльнулся Шарон.— Вы такой же физик, как я химик.

— Вот вместе и схимичим, точнее «сфизичим»,— обрадовался Бегин.— Полагаю, для начала неплохо бы сказать, что я открыл закон всемирного тяготения.

— Мне кажется, это сделал тот, что стоит у входа с яблоком,— усомнился Шарон.

— Возможно. Но мы объявим, что я открыл его с другой стороны. С научно-политической. Не в одиночку, конечно, а в соавторстве. С Бен-Гурионом, Голдой Меир и другими коллегами. Ведь смотрите, кто бы из нас ни возглавлял прави..., то есть кафедру, мы все тяготели к миру. Чтобы проверить, не случайность ли это, провели ряд крупных военных экспериментов. И что же? После каждого эксперимента мы с поразительной закономерностью говорили только о тяготении к миру. Вот вам и закон всемирного тяготения. Разумеется, моя роль в открытии — самая яркая. Надеюсь, никто возражать не будет.

— Против истины не попрешь,— охотно подтвердил министр.— А еще можно сказать, что вы, господин завкафедрой, выдающийся спец в геофизике. Ведь именно вы выдвинули идею, что строение земной коры под Голанскими высотами такое же, как и в недрах Израиля. Это позволило включить Голаны в состав нашего государства. Полевые работы показывают, что ваша гипотеза распространяется также на Западный берег реки Иордан и сектор Газа. Оппоненты, правда, возмущаются: «захват», мол, «аннексия». На самом деле ничего подобного. Элементарная геофизическая экстраполяция.

— Совершенно верно,— согласился Бегин.— А нельзя ли упомянуть что-либо из рекомендованных мной ливанских опытов? Естественно, в связи с моим неистребимым тяготением к миру.

— Так точно, можно. Говорю со знанием дела, поскольку сам отвечал за их проведение. Во-первых, физическое истребление мирных жителей...

— Подождите, Шарон. Такая формулировка не годится. В этом-то нас и обвиняют.

— Тогда сформулируем иначе: испытания по использованию силы взрыва в мирных целях. А разве нет? Испытывали так, что живого места на полигонах не было. Одних шариковых и фосфорных бомб перевели — не счесть. Хорошо хоть США — поставщик щедрый. Одним миром с нами мазаны. Ради этого мира и старались. Такого же, как кэмп-дэвидский, за который вы премию уже отхватили.

— Вот теперь другое дело,— с удовлетворением констатировал Бегин.— Весьма научно, а главное — соответствует реальности. На сем и остановимся.

Конечно, за достоверность всех вышеизложенных слухов мы ручаться не можем. Но основной факт имел место. Выходящая в Израиле газета «Гаарец» поместила сообщение, в котором говорится о предложении присудить Бегину... Нобелевскую премию по физике. С этой язвительной «инициативой» выступил израильский ученый А. Перес, профессор-физик университета в Хайфе. «Уж если сочли возможным дать Бегину Нобелевскую премию мира,— заявил ученый,— то почему бы, исходя из тех же критериев, не дать ему и Нобелевскую премию по физике, поскольку в физике он ровным счетом ничего не смыслит».

Негодованием и сарказмом проникнуты эти слова. Да и как иначе относиться к абсурдному решению комитета Нобелевской премии мира, который по существу дискредитировал награду. С осуждением этого решения, с требованием отобрать премию у террориста и поджигателя войны выступает все большее число людей в разных странах. В последнее время, особенно после кровавой агрессии в Ливане, позорное «лауреатство» Бегина вызывает растущее возмущение и в самом Израиле.

Что же касается физики, то эта достойная наука здесь, разумеется, ни при чем.

В. ПЕРЕСАДА.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Каир, декабрь.

Встреча Нового года по-западному



Ближневосточная «шутиха»

Новогодняя прогулка



Возьми, пригодится



Заокеанский подарок для Западной Европы.

Рис. Ю. Черепанова.

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ

◆ В КОЛОМБО ПОДПИСАНО СОГЛАШЕНИЕ между Государственным комитетом СССР по телевидению и радиовещанию и министерством информации, радиовещания и туризма Шри Ланки о сотрудничестве в области телевидения и радиовещания. Стороны согласились наладить обмен теле- и радиопрограммами по образованию, науке, культуре, экономике, спорту.

◆ ПИКЕТЫ ДЕМОНСТРАНТОВ выстроились у ворот американской военной базы в английском местечке Аппер-Хейфорд (графство Оксфордшир). Туда прибыли сотни англичан со всех концов страны, чтобы принять участие в массовой антивоенной манифестации. На базе в Аппер-Хейфорд Вашингтон планирует создать центр контроля за наведением крылатых ракет на цели.

◆ НАЧАЛСЯ ТРАДИЦИОННЫЙ «ПРАЗДНИК ДЕРЕВА» в Сирии. В нем принимают участие рабочие и крестьяне, служащие и интеллигенция, школьники и студенты. В течение недели в стране будет высажено более 20 миллионов саженцев.

◆ ОЦЕПЛЕНЫ КВАРТАЛЫ возле площади Джона Форстера в Иоганнесбурге, в которых размещены штаб-квартира южноафриканской полиции, судебные учреждения. Там произошел мощный взрыв.

◆ СОМОСОВСКИЕ ГОЛОВОРЕЗЫ, базирующиеся в Гондурасе, совершили очередную террористическую акцию против мирного населения Никарагуа. Одна из банд произвела вооруженный налет на никарагуанскую территорию неподалеку от поселка Лас-Пампас и похитила 12 крестьян, силой уведя их в Гондурас.

◆ ЯПОНИЯ — ТАИЛАНД — МАЛАЙЗИЯ — СИНГАПУР — ФИЛИППИНЫ — ИНДОНЕЗИЯ — по такому маршруту с 18-дневным визитом отправляется в понедельник премьер-министр Канады П. Трюдо. Цель поездки — способствовать расширению канадского экспорта в страны Дальнего Востока и Юго-Восточной Азии.

◆ ИЗРАИЛЬСКИЕ ВОЕННЫЕ ВЛАСТИ развязали широкую кампанию репрессий в отношении руководителей профсоюзных организаций оккупированного Западного берега реки Иордан. Только в декабре было арестовано несколько десятков профсоюзных активистов.

◆ УРАГАННЫЕ ВЕТРЫ И ПРОЛИВНЫЕ ДОЖДИ, вызвавшие наводнения в ряде штатов Среднего Запада, стали причиной гибели 29 американцев. Затопленными оказались обширные территории в штатах Луизиана, Миссисипи, Колорадо. Десятки тысяч людей были вынуждены покинуть свои дома. В результате наводнения прекращено движение на десятках автомобильных магистралей. Для борьбы с разбушевавшейся стихией власти вынуждены были бросить инженерные войска и части национальной гвардии.

◆ МЕТРИЧЕСКАЯ СИСТЕМА мер окончательно введена на Филиппинах с 1 января.

(По сообщениям соб. корр. «Правды» Л. Кузнецова, ТАСС, Рейтер, Франс Пресс за 31 декабря).



В радостные и торжественные минуты проводов старого и встречи Нового года зажглись яркие огни елок во всех уголках страны от Тихого океана до Черного и Балтийского морей. Звучат искренние и сердечные поздравления и пожелания здоровья, счастья, трудовых успехов, а главное — мирного неба для всей планеты!

По традиции вокруг главной елки страны в Кремлевском Дворце съездов празднования начинаются новогодним балом московской молодежи.

На снимке: во время новогоднего бала.

Фото А. Бойцова и В. Кругликова.

Чем год памятен

Сибиряк со скрипкой

Уходящий год завершился еще одним замечательным успехом советских музыкантов: обладателем золотой медали и первой премии Международного конкурса имени Генрика Венявского, проходившего в польском городе Люблине, стал Вадим Викторович Репин — так записано в официальных документах и дипломах соревнования. А на самом деле он Вадим, и ребята пятого класса средней специальной музыкальной школы при Новосибирской консерватории, где он учится, называют его «Вадик-пузырь».

Если бы не было на свете музыки, он, возможно, играл бы в шахматы, всерьез — как Карпов и Каспаров.

Я спросил его: за кого он болеет? Он ответил: «Я не болею, я играю»,— точно разграничив эти два понятия. Мог увлечь его и хоккей. Но притяжение музыки оказалось сильней, хотя дело началось с курьеза.

Со скрипкой Вадим познакомился, можно сказать, случайно. Родители привели его в музыкальную школу поступать в класс баяна. Не знаю уж, чем не подошел комиссии шестилетний крепыш с абсолютным слухом. Только экзаменаторы не нашли особых способностей у юного Репина. Но, видя его огорчение, порекомендовали родителям попытать счастья в скрипичном классе: там, дескать, и конкурс поменьше, и спрос послабее...

— Зачислили Вадика ко мне в класс,— рассказывает доцент консерватории Захар Брон.— Я понял — он самостоятельный человек. Серьезный. Согласитесь, в его возрасте очень трудно заставить себя даже час играть упражнения, а ему и пять, и шесть — в радость...

Таким путем к нынешним своим одиннадцати годам приобрел он солидный репертуар из произведений мировой классики.

Пришла пора ехать в Польшу на конкурс. Здесь соревнующихся разделили на две возрастные группы: младшая — до шестнадцати лет и от шестнадцати до девятнадцати — старшая.

После второго тура уже само жюри, которое во всех случаях пытается хранить на своих лицах олимпийское спокойствие, аплодировало выступлению Вадима. В результате первая премия, золотая медаль и приз министра культуры и искусства Польши, как лучшему скрипачу соревнований — среди младших и старших одновременно!

В этом же конкурсе бронзовую медаль получил еще один очень способный воспитанник З. Брона — ученик восьмого класса Владимир Склеревский.

Так возвратились в Москву школьники-сибиряки в лауреатском звании. Здесь неожиданно осуществилась еще одна мечта Вадима Репина: он недавно выучил Первый скрипичный концерт Т. Хренникова и очень хотел поиграть его автору.

Встреча юного скрипача и композитора состоялась. Для начала лауреат сыграл два виртуозных сочинения Венявского, потом концерт Хренникова. И все это с редким даже для концертирующего скрипача мастерством и музыкальностью.

О чем потом говорили скрипач и композитор — знают только они. Известно: Вадим получил приглашение от Т. Хренникова принять участие в его авторских концертах.

М. ДАВЫДОВ.

СНЕЖИНКИ-СМЕШИНКИ

От имени домового

ЮМОРЕСКА

— Товарищи соседи!

Не будем нарушать традицию. Как всегда, в этот новогодний вечер разрешите мне коротенько проинформировать вас о работе нашего домового... Я хотел сказать, домового комитета.

Как вы знаете, здание, в котором мы с вами проживаем, носит почетное звание дома образцового содержания. И отказываться от этого звания мы впредь, я думаю, не собираемся.

В уходящем году мы продолжали благоустраивать, озеленять и украшать прилегающую территорию. Несколько лет назад наш жилец Приходько Николай Тарасович выезжал на побывку в город Киев к своим родичам. Он привез оттуда саженцы каштанов. Благодаря нашей совместной заботе и уходу из десяти деревьев семь прижились. И этой весной мы с вами смогли полюбоваться белыми цветами-свечками во время их майского цветения, которые хорошо смотрятся на фоне наших березок, кленов и лип.

Кандидату медицинских наук товарищу Мунтяну его родная сестра, проживающая в Оргеевском районе Молдавской республики, прислала посылку с черенками дикого винограда. И сейчас это прекрасное декоративное растение украшает фасад нашего дома, разрастаясь все больше и больше и вызывая здоровую зависть у проживающих в нашем микрорайоне товарищей. А также домовых... Я имел в виду других председателей домкомов.

Борис Закиевич Низаметдинов, как вы знаете, работает в домостроительном комбинате в должности плотника. В свободное от работы время, исключительно на общественных началах, этим летом товарищ Низаметдинов вырезал из дерева различные сказочные фигуры, как-то: медведя, волка, лисицу и других диких животных и зверей, построил терем-теремок и разместил все это на детской площадке с большим, я бы сказал, художественным вкусом.

Вместе со старшеклассниками он соорудил действующую карусель, несколько качелей и горку для скатывания детворы.

От имени домового... Как вы понимаете, от имени домового комитета и всего проживающего коллектива разрешите вынести большую благодарность всем подобным энтузиастам.

Наш красный уголок, как вы заметили, никогда не пустует. Каждый вечер тут горит свет. Читаются лекции на различные темы, детвора собирается на занятия кружков.

Как вам известно, в красный уголок мы выписываем несколько центральных газет и наши областные. В этом году мы получили возможность сделать дополнительную подписку. Возникли споры, что выписать. Работница ателье товарищ Зауринь предложила подписаться на журнал мод, выходящий в Риге. А товарищ Каирбеков из сто пятнадцатой квартиры высказал пожелание получать журнал «Ара», что в переводе с казахского означает «Шмель». Были и другие предложения. Большинством голосов решили подписаться дополнительно на журнал «Здоровье».

Произошло у нас, товарищи, в этом уходящем году и происшествие. Благодаря общественности и участковому лейтенанту Малышкину был установлен гражданин, проживающий без прописки на жилплощади одинокой гражданки З. Фамилию называть не буду, поскольку она свой проступок осознала.

Этот установленный гражданин, выдававший себя поначалу за снежного человека, оказался в действительности Мавлютовым Олегом Павловичем, 1950 года рождения, временно уклонившимся от воспитания двух дочерей Лены и Нади и сына Виктора.

Благодаря энергичным усилиям домовой общественности и организаций по месту работы гражданина Мавлютова Олега Павловича убедили возвратиться на свое прежнее место жительства согласно прописки, и сейчас он исправно воспитывает дочерей Лену и Надю и сына Виктора.

Надо сказать, что в вопросах воспитания подрастающего поколения много полезного делается нашими ветеранами. Со своими воспоминаниями в школе и профтехучилище, а также в детском саду выступали участники войны товарищи Луньков, Сидорович, Кабахидзе, Куличенко и другие наши заслуженные товарищи.

А на этом моя краткая информация закончена. Если не будет вопросов, разрешите перейти к неофициальной части нашего новогоднего вечера. Сейчас выступят наши юные артисты. По-моему, у них уже все готово.

Послушаем, друзья, детский хор. В нем участвуют Юра Доронин, Лена Куличенко, Георгий Кабахидзе, Аня Сидорович, Сережа Луньков, Алеша и Лида Каирбековы, Айна Зауринь, Миша Низаметдинов, Ион Мунтян, Вера Приходько. Они споют песню «Ну, а дружба начинается с улыбки». Руководит хором жилец нашего дома заслуженный артист товарищ Тосулян. Давайте их поприветствуем. От имени всего нашего дома.

Записал А. СУКОНЦЕВ.

Снегурочка

Не знаю, как в других домах, но в нашем Снегурочка живет в 42-й квартире. Снегурочка не по случаю Нового года, а так сказать, круглогодично. Недавно ей исполнилось семьдесят пять, но все зовут ее Снегурочкой.

Никто уже толком не знает, почему за бабой Тасей навсегда сохранилось такое юное имя. То ли потому, что фамилия ее Снегирева, то ли потому, что в молодости выступала с Дедом Морозом в рабочих общежитиях, то ли потому, что рано покрылась ее голова снегом. Но я так думаю, что не в частностях дело. А в характере бабы Таси, всей ее неугомонной, не ведающей скуки жизни. Не дает она скучать ни себе, ни другим.

Судите сами: когда скучать, если надо было поднимать пятерых добрых молодцев. Сейчас ее дети сами поднимают: кто урожаи, кто спортивные достижения, кто этажи, кто самолеты в небо. А младший, подавшийся в сатирики, — тот поднимает на смех всех, кто этого достоин.

Мы подсчитали: баба Тася превзошла всех марафонцев мира — столько она ходила за своими детьми и внуками. Без передышки, днем и ночью, в любое время года и любую погоду, передавая как эстафету — улыбку. Если измерить ниткой весь ее путь, то как раз хватит на свитер для земного шарика.

Были у бабы Таси и свои, официально зафиксированные рекорды. В годы войны она работала на энском, а точнее, женском предприятии, с огоньком побивая трудовые рекорды.

Вот и сейчас, хотя наша Снегурочка на пенсии, она не знает покоя. Нет такого доброго дела в нашем микрорайоне, в котором бы не чувствовалась ее открытая душа и не слышался по-прежнему звонкий голос, ее смех и шутка.

Но, встречаясь с несправедливостью, наша Снегурочка преображается. Уже не теплом, а арктическим холодом веет от нее, да таким, что дрожат самые закаленные разгильдяи.

Убежден, подобных Снегурочек немало в каждом городе, каждом районе и даже каждом доме. Нужно только уметь получше разглядеть их в круговерти будней и по достоинству оценить. Снегурочек, которые дарят нам душевное тепло и улыбки всю жизнь, от одного Нового года до другого!

Им. ЛЕВИН.



— Знакомься — это мои товарищи по работе!



— Надо было сразу установить регламент для выступлений...



— Кое-как дотянули до первого января.

Рис. В. Милейко, А. Юрьева, Д. Агаева.

ОХАПКА СЕНА

ЗИМНИЕ ЭТЮДЫ

За банькой у наших соседей был поставлен округлый с зауженным верхом стожок сена. Сверху его прикрыли полиэтиленовой пленкой, а чтоб ее не сдернуло, для укрепы привязали по кирпичу. Сарай-сенник доверху набили, вот и выехали на простор. А у других вблизи двора и по два стожка.

Богаты были сенокосы в наших северных местах, выкашивали и заливные луга, и лесные поляны, и заросшие проселочные дороги, и пустыри. Впрок запаслись сеном.

Улежалось под крышей в сарае сено, да уже и поизрасходовали сколько-то для коровы, телка и овец. И вот соседи стожок за банькой тронули. Был он светло-зеленый, а местами даже серый — выгорел на солнце, иссечен дождями, очесан, обдут и уплотнен ветрами, но это снаружи. А как распечатали, так и увиделось темно-зеленое шелковистое сенцо.

Несет молодуха утром охапку лугового сена, и так сладко, ароматно, дразняще запахло сразу. Что за аромат, ни с чем не сравнимый и такой бодрящий! В одной этой охапке смешались овсяница луговая, лисохвост, горошек мышиный, нивяк, василистник, подмаренник, валериана. И летнее горячее солнце, и теплые дожди, и ветры, и росы.

Несет молодуха охапку сена, а сама румяным лицом припадает к нему, дышит не надышится и вспыхивает улыбкой.

Стожок только-только распечатали. И теперь я и все деревенские люди, пусть день пасмурный, с низким, давящим небом, будем дышать ароматом лугового сена. И вспоминать лето. А иные не выдержат, подойдут к стожку, поздороваются с хозяевами, выдернут пучок сухих трав и нюхнут с руки, а то и попробуют травинку-другую на зуб и, потеплев глазами, скажут: «Доброе сенцо!»

И нет лучшего подарка этому пасмурному дню, чем охапка лугового сена.

Все — живое. Какой удивительной живой силой обладает трава: уже обожженная морозами, уже побывав под снегом, она вот взяла и откликнулась на тепло — опять зеленеет, манит взгляд. Это ли не упорство, это ли не смелость, это ли не желание жить?!

Ольховое, рябиновое, черемуховое и березовое мелколесье по взгорку правого берега речки Покши. Все серое, все зачерненное. И вдруг елочка-подросток. Ни единой обломанной ветки. Ладная, легкая, как балерина. А у ее ножки на зеленой траве — заяц-беляк. Кому же и довериться беляку, если не такой елочке! Растянулся и безмятежно дремлет... И захотелось мне вдруг вернуться, чтоб не потревожить его.

Но любопытство тянет вперед. Зовет. Заяц?! Это вовсе не заяц, а маленький остаток того снегопада, который проворно укутал землю, поторопился, а улежаться не смог.

На реке так еще и не утвердился ледостав. Наоборот, заметно поднялась вода. Лозняки затопило. Трудное испытание для них.

Тихая река, тихие берега. Лишь одинокий листок или обломок веточки несет течением.

В. БОЧАРНИКОВ.

д. Нелидово, Костромская область.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Понедельник, 3 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45—Творчество юных. 9.15 — Клуб путешествий. 10.15 — В дни школьных каникул. Короткометражные телефильмы. 14.50 — Документальные телефильмы. 15.30 — Концерт ансамбля танца Таджикской ССР «Лола». 16.00 — «Ребятам о зверятах». 16.30 — Мамина школа. 17.05 — В дни школьных каникул. Художественный телефильм «Алые погоны». 1-я серия. 18.15 — Рассказывают наши корреспонденты. 18.45—Сегодня в мире. 19.00—Международная встреча по хоккею. «Калгари Флеймз» — сборная СССР. 21.00—Время. 21.35—Фильм-концерт «Родина любимая моя». 22.40 — Сегодня в мире. 22.55 — Спорт за неделю.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20, 10.45, 18.50 — Документальные телефильмы. 8.40 — «Мой добрый папа». Художественный телефильм. 9.45 — Будильник. 10.15 — Русская речь. 11.15 — «И песня взлетает сама». Фильм-концерт. О творчестве композитора В. Оловникова (Минск). 11.35 — Мультфильмы. 12.30 — В дни школьных каникул. Художественный телефильм «Встречи на Медео». 13.35 — Концерт учащихся музыкальной школы при Московской государственной консерватории. 14.30 — Служу Советскому Союзу! 18.20 — Концерт национального ансамбля танца Бирмы. 19.00 — Жизнь науки. 20.15 — Содружество. Тележурнал. 21.00 — Время. 21.35 — «Ошибка Оноре де Бальзака». Художественный фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — «Уроки хлеба». Телеочерк. 20.30 — Поет мужской хор Московского инженерно-физического института. 21.00 — Время. 21.35—Волейбол. Женщины. 1/2 финала. ЦСКА — «Уралочка». 22.05—Справочное бюро. 22.20 — Концерт симфонического оркестра Польского радио и телевидения.

Вторник, 4 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Ответы на письма ребят. 9.30 — «Народное творчество». Телеобозрение. 10.15 — «Нефтяные Камни сегодня». Документальный фильм (Баку). 10.30 — В дни школьных каникул. Фильм-спектакль «Коньки». 14.50 — Комсомол — моя судьба. Документальные фильмы. 15.55 — Л. Бетховен — Концерт № 2 (си бемоль мажор) для фортепьяно с оркестром. 16.25 — Русская речь. 16.55 — В дни школьных каникул. Художественный телефильм «Алые погоны». 2-я серия. 18.00 — Вместе — дружная семья. 18.25 — «Большой секрет для маленькой компании». Мультфильм. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00 — Пятилетка. Дела и люди. Как сеять сыновьям и внукам. Участвуют академик Т. С. Мальцев, первый секретарь Курганского обкома КПСС Ф. К. Князев. 19.45 — Телеспектакль «Жена» по рассказу А. П. Чехова. 21.00 — Время. 21.35 — Продолжаем разговор о музыке. О Сергее Яковлевиче Лемешеве. 23.00 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Научно-популярные фильмы. 8.50 — Выступление полесского ансамбля песни и танца «Леснок». 9.30 — Знаешь ли ты закон? 10.15—«Поет М. Шахбердыева». Фильм-концерт. 10.45 — Шахматная школа. 11.15 — Французский язык. 11.50 — «Приключения барона Мюнхгаузена». Мультфильм. 12.05 — В дни школьных каникул. Художественный телефильм «Качели». 13.10 — Концерт детских хоровых коллективов. 13.40 — Документальный телефильм «Открытый урок». 14.10 — П. Ершов «Конек-Горбунок». Читает О. Табаков. 18.20 — Стихи советских поэтов. 18.45—Чемпионат мира по хоккею среди молодежных команд. Сборная Швеции—сборная СССР. 21.00 — Время. 21.35—«И снова Анискин». Художественный телефильм. 1-я серия.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Концерт фольклорных ансамблей РСФСР. 20.00 — Реклама. 20.30 — «Круглый стол» пропагандиста. 21.00 — Время. 21.35—«Московские адреса». Документальный телефильм. 22.40 — Кубок СССР по волейболу. Женщины. Финал.

Среда, 5 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Мультфильмы. 9.30 — «Комсомольская юность моя». Концерт. 9.55 — «У самого восхода солнца». Документальный телефильм. 10.20 — «Жена». Телеспектакль по рассказу А. П. Чехова. 14.50 — Документальные фильмы. 15.30 — Отзовитесь, горнисты! 16.15 — Играет И. Акулинина (домра). 16.55 — В дни школьных каникул. Художественный телефильм «Алые погоны». 3-я серия. 18.00 — Наука и жизнь. Карельский филиал АН СССР. 18.45—Сегодня в мире. 19.00—Хоккей. «Миннесота Норд Старз»—сборная СССР. 21.00 — Время. 21.35 — Заключительный концерт фестиваля искусств «Русская зима». 2-е отделение. По окончании — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Истоки». Документальный телефильм. 8.55 — «И снова Анискин». Художественный телефильм. 1-я серия. 10.00 — Чудеса без чудес. 10.30—Выступление детских художественных коллективов Дворца пионеров г. Алма-Аты. 11.20 — Немецкий язык. 11.50 — Мультфильм. 12.30 — По страницам произведений В. Гиляровского. 13.25 — В дни школьных каникул. Художественный фильм «Включите северное сияние». 14.40 — Концерт участников VII Международного конкурса им. П. Чайковского П. Бурчуладзе (СССР) и Ч.-П. Лоули (США) (вокал). 18.20 — Архитектура и театр. 19.00 — Заключительный концерт фестиваля искусств «Русская зима». 1-е отделение. 21.00 — Время. 21.35 — «И снова Анискин». Художественный телефильм. 2-я серия.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.25 — М. Шолохов «Поднятая целина». 20.15 — Подмосковье. Телеобозрение. 20.45 — Для вас, животноводы! 21.00 — Время. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — «Я жил на земле, в этом сила моя...» О творчестве французского актера Жерара Филипа. 22.55 — «Представление». Документальный телефильм.

Четверг, 6 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Новые мультфильмы. 9.15 — Песни и танцы народов СССР. 9.55 — «Дом». Документальный телефильм. 10.25 — В дни школьных каникул. Художественный телефильм «Принц и нищий». 14.50 — По Сибири и Дальнему Востоку. Документальные телефильмы. 16.00 — Симфонические миниатюры О. Тактакишвили. 16.20 — Веселые старты. 17.05 — Шахматная школа. 17.30 — Фильм-концерт для школьников «Неужели в самом деле». 18.15 — Ленинский университет миллионов. 18.45 — Сегодня в мире. 19.05 — К годовщине победы революционно-патриотических сил в Кампучии. 19.30 — На экране кинокомедия. «Свадьба в Малиновке». 21.00 — Время. 21.35 — Вечер И. Владимирова. 23.20 — Сегодня в мире.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — Документальные фильмы. 9.05 — «И снова Анискин». Художественный телефильм. 2-я серия. 10.15 — Мамина школа. 10.45 — «Танцует Габриэлла Комлева». Фильм-концерт. 11.15 — Испанский язык. 11.45 — Мультфильм. 12.15 — Отзовитесь, горнисты! 13.00 — Документальный телефильм «Хрупкая красота». 13.25—«Пятнадцатилетний капитан». Художественный фильм с субтитрами. 14.45 — Наука и техника. Киножурнал. 14.55—Концерт детского хора и эстрадно-симфонического оркестра. 18.20 — «Рождение идеи. Циолковский». Научно-популярный фильм. 18.50 — Концерт фестиваля искусств «Русская зима». 19.55 — Футбол (юноши). Сборная США — сборная СССР-1. 2-й тайм. 21.00 — Время. 21.35—«И снова Анискин». Художественный телефильм. 3-я серия.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Отдых в выходные дни. 19.45 — Родники. 20.30 — И. Бунин. Рассказы. 21.00 — Время. 21.35 — Телеклуб молодоженов. 22.50—«Родное Подмосковье». Документальный фильм.

Пятница, 7 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — «Зимние акварели». Музыкальная сказка. 9.15—Документальные фильмы об охране окружающей среды. 10.10 — «Свадьба в Малиновке». Художественный телефильм. 14.50 — Пятилетка — дело каждого. Документальные фильмы. 15.35 — Концерт оркестра баянистов. 16.00 — «Новь подмосковного села». 16.30 — «Встречи с ГДР». Документальный фильм. 17.05 — Спорт-клуб. 18.30 — В каждом рисунке — солнце. 18.45 — Сегодня в мире. 19.00—Хоккей. «Филадельфия Флайерс» — сборная СССР. 21.00 — Время. 21.35 — «Это было недавно. С. В. Образцов рассказывает...» 22.25—Сегодня в мире. 22.40 — Концерт оркестра симфонической и эстрадной музыки ЦТ и ВР.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20 — «Человек и Север». Научно-популярный фильм. 8.40 — «И снова Анискин». Художественный телефильм. 3-я серия. 9.45 — Искусство эпохи Возрождения. 10.25 — Знай и умей. 11.10 — Концерт русского народного ансамбля «Россия». 11.35 — Мультфильм. 12.05 — Чему и как учат в ПТУ. 12.35 — В дни школьных каникул. Художественный фильм «Дикая собака динго». 14.10 — Английский язык. 14.40 — Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 14-й — «Освобождение Белоруссии». 18.15 — Теннис. Сборная СССР — сборная Австрии. 19.00 — Клуб путешествий. 20.15 — По страницам телефестивалей «Песня года». 21.00 — Время. 21.35 — «Обыкновенное чудо». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Москва. 19.30 — Отдых в выходные дни. 19.45 — Концерт ансамбля виолончелистов Центрального Дома культуры железнодорожников. 20.30 — Народный художник СССР Е. Моисеенко. 21.00 — Время. 21.35—А ну-ка, девушки!

Суббота, 8 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Мультфильм. 9.00—Для вас, родители! 9.30—«Спортлото». 9.40 — Выступление выпускников школы-студии ансамбля народного танца. 10.25 — Памятник в городе. О работе скульпторов и архитекторов в современном градостроительстве. 10.55 — Творчество народов мира. 11.25 — Поэзия. Ярослав Смеляков. 12.05 — Праздник новогодней елки в Кремлевском Дворце съездов. 13.05 — «Белые мили». Документальный телефильм. 13.35 — Песни Э. Колмановского. Фильм-концерт. 14.45 — В мире животных. 15.45 — Беседа Л. А. Вознесенского. 16.15 — В дни школьных каникул. Художественный фильм «Ждите меня, острова!» 17.25 — «Сионизм перед судом истории». Документальный телефильм. 18.35—Чемпионат СССР по фигурному катанию. Парное катание. 19.30. 21.35—Встреча с оперой. П. И. Чайковский — «Пиковая дама». 21.00—Время.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.30—«Звездная палитра». Научно-популярный фильм. 8.50 — «Утренняя почта». 9.20 — «Обыкновенное чудо». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 11.40 — Кубок мира по лыжному спорту. 5 км. Женщины. 12.10 — Программа Львовской студии телевидения. 13.40 — Кинопанорама. 15.10 — Международное обозрение. 15.25 — Футбол (юноши). Сборная Франции — сборная ФРГ. 2-й тайм. 16.05 — Шире круг! 17.55 — Футбол (юноши). Сборная ЧССР — сборная СССР-1. 2-й тайм. 18.35—Музыкальный киоск. 19.05—«Образ». Документальный фильм. 19.25—По страницам юмористического киножурнала «Ералаш». 20.15 — Кубок мира по лыжному спорту. 10 км. Женщины. 21.00 — Время. 21.35 — «Рассказ о простой вещи». Художественный телефильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00—Адреса молодых. 20.00—Реклама. 20.30 — Хозяйствовать по-новому. 21.00 — Время. 21.35 — Это вы можете. 22.20—Справочное бюро. 22.35 — Научно-популярные фильмы.

Воскресенье, 9 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Время. 8.45 — Танцует «Бахор». 9.10 — «Разговор о призвании». Документальный телефильм. 9.30—Будильник. 10.00—Служу Советскому Союзу! 11.00 — Здоровье. 11.45 — «Утренняя почта». 12.15 — «Хочу все знать». Киножурнал. 12.30—Сельский час. 13.30 — Музыкальный киоск. 14.00 — В дни школьных каникул. Фильм-спектакль «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». 15.30 — Клуб путешествий. 16.30 — Чемпионат СССР по фигурному катанию. Спортивные танцы; Мужчины. Произвольная программа. 18.00 — Международная панорама. 18.45 — Концерт мастеров искусств. 21.00 — Время. 21.35 — Чемпионат СССР по фигурному катанию. Женщины. Произвольная программа. 22.20—«Огненное ожерелье». Документальный телефильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.20, 18.35 — Документальные фильмы. 9.10 — Песня далекая и близкая. 10.00 — «Легче воздуха». Научно-популярный фильм. 11.00 — «Звучит духовой оркестр». Фильм-концерт. 11.45 — Мультфильм. 12.15 — Театральные встречи. 14.00 — Чемпионат СССР по хоккею с мячом. «Зоркий» — «Динамо» (Алма-Ата). 2-й тайм. 14.50 — «Снежные напевы». Фильм-концерт. 15.10 — Рассказывают наши корреспонденты. 15.40 — Веселые нотки. 16.50 — «Рожденная революцией». Художественный телефильм. Фильм 7-й — «В ночь на 20-е». 18.05—Проблемы станковой живописи. 18.45 — Теннис. Сборная СССР — сборная ФРГ. 19.30 — Кубок мира по лыжному спорту. Эстафета 4×5 км. Женщины. 20.15 — Баскетбол. Мужчины. ЦСКА — «Динамо» (Москва). 21.00—Время. 21.35 — Художественный телефильм «Зутурп». По одноименной повести Г. Манна (ГДР).

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Г.-Х. Андерсен «Сказки и истории». 19.35 — Документальные фильмы. 20.30 — Новь подмосковного села. 21.00 — Время. 21.35 — Справочное бюро. 21.50 — А. Зурабов «Лика». Телеспектакль.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

1 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Новости. 8.20 — «Тайна третьей планеты». Мультфильм. 9.10 — «Спортлото». 9.20—«Зимний этюд». Стихи советских поэтов. 9.45 — Программа телевидения Кубы, посвященная 24-й годовщине кубинской революции. 11.10 — Международная встреча по хоккею. «Монреаль канадиенс» — сборная СССР. 13.10 — В дни школьных каникул. «Остров сокровищ». Художественный телефильм. 2-я серия. 14.20 — Балет П. И. Чайковского «Спящая красавица». 17.15 — Содружество. Тележурнал. 18.00 — Вечер в Концертной студии Останкино. «Песня-82». 21.00 — Время. 21.35 — Художественный телефильм «Ищите женщину». По пьесе французского драматурга Р. Тома. 1-я и 2-я серии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Гимнастика. 8.25 — «Ах, водевиль, водевиль...» Художественный телефильм. 9.30—«Частушки, припевки, страдания». В исполнении Академического хора русской песни ЦТ и ВР. 10.00—«Старты надежд». К началу Всесоюзных школьных спортивных соревнований. 10.45 — Мультфильмы. 11.15 — «Конечная остановка». Эстрадно-музыкальная программа Чехословацкого телевидения. 11.45 — Художественный телефильм «Ассоль». 12.55 — Мелодии И. Штрауса. 13.40 — «От всей души». Встреча с тружениками Кузнецкого металлургического комбината. 15.40 — «Театр». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 18.00 — «Все дело в шляпе». Мультфильм. 18.15 — Чемпионат мира по хоккею среди молодежных команд. Сборная США — сборная СССР. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Человек. Земля. Вселенная. К итогам космического года. 21.00 — Время. 21.35 — Фильм-балет «Адам и Ева». Музыка А. Петрова.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Москва — столица СССР». Документальный телефильм. 20.00 — Реклама. 20.15—«Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Добрый день». Документальный телефильм. 21.00—Время. 21.35 — Веселые ребята. 22.50 — Московские новости.

РАДИО

1 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.01, 15.00, 17.00, 22.00, 23.50. Обзор газеты «Правда» — 7.00. «Земля и люди» — 7.20.

9.00 — «Новогоднее поздравление советскому народу Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР». 9.20 — «Юность». «Здравствуй, товарищ!» 10.15—«Пионерская зорька». 10.35 — «Радионяня». Юмористическая передача. 11.00 — Праздник кубинского народа — День освобождения. Корреспонденция из Гаваны. 11.15 — «С новогодним добрым утром!» 12.01 — «Время, события, люди». 12.30 — «Рассказывает Е. Образцова». Музыкальная передача. 13.30 — «Метелица». Концерт народной музыки. 14.00 — «Пишут ветераны». По письмам участников Великой Отечественной войны. 15.15 — «Музыкальный глобус». 16.00 — Новогодний бал для старшеклассников. 17.15 — «Юность». «Клуб любознательных». Итоги конкурсов 1982 года. 18.00—«Песня-82». 21.00—«Сон в летнюю ночь». Радиопостановка по комедии В. Шекспира. Музыка Ф. Мендельсона. 22.30 — «Добрый вечер!» Музыкальная программа.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 7.35 — Полевая почта «Юности». 8.00—«Пою о городе родном». Концерт. 8.30 — «Земля моя». Стихи советских поэтов. 9.16 — Р. Шуман — Альбом для юношества. Из сборника пьес для фортепьяно. 10.00 — Р. Шеридан «Школа злословия». Спектакль МХАТ СССР им. М. Горького (Запись 1948 г.). 13.00 — Концерт советской песни. 13.30 — Младшим школьникам. «По дороге в Чувашию». Страницы повести-сказки Е. Лисиной. 14.00 — Н. Римский-Корсаков — Сюита из оперы «Ночь перед рождеством». 14.31—Стихи и песни на стихи кубинских поэтов. 15.00 — Школьникам. «Сонечка». Страницы повести Л. Н. Толстого «Детство». 15.30—Концерт ансамбля песни и пляски им. Локтева. 16.10 — Радиотеатр. И. Глухоедова «Голубые розы». 17.15 — Новые записи фирмы «Мелодия». 18.00 — Школьникам. С. Михалков «Коньки». Спектакль Центрального детского театра. Часть 1-я. 19.00 — Поет И. Понаровская. 19.30 — Оперетта И. Штрауса «Цыганский барон». 22.00 — «В вечерний час». Эстрадная программа. 23.00 — «Поэтическая тетрадь». 23.30 — Арии из опер исполняет Е. Мирошниченко.

ТЕАТРЫ

1 января

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Петрушка. Жар-птица.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — утро — **Каменный гость;** вечер — **Пиковая дама.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (Тверской бульвар, 22) — в 13 ч. — **Синяя птица;** вечер — **На всякого мудреца довольно простоты.**

МХАТ им. М. ГОРЬКОГО (ул. Москвина, 3) — в 13 ч. — **Принц и нищий;** вечер — **Сладкоголосая птица юности.**

МАЛЫЙ ТЕАТР — утро — **Умные вещи;** вечер — **Берег.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — утро — **Ревнивая к себе самой;** вечер — Вместо объявленного спектакля **Красавец мужчина** пойдет спектакль **Ретро.** Билеты действительны.

ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — в 13 ч. — **Кот в сапогах;** вечер — **Чем люди живы.**

ТЕАТР им. МОССОВЕТА — в 13 ч. — **Пчелка;** вечер — **Комната.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ — Фестиваль искусств «Русская зима» — **Государственный академический русский народный хор РСФСР им. М. Пятницкого.**

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО и В. И. НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — утро — **Доктор Айболит;** вечер — **Цыганский барон.**

ТЕАТР им. Вл. МАЯКОВСКОГО — в 13 ч. — **Иван-Царевич;** вечер — **Родственники.**

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ ТЕАТР — в 15 ч. — **Красная Шапочка.**

ПОГОДА

2—3 января в Москве и Подмосковье ожидается облачная погода с прояснениями, небольшой снег, постепенное повышение температуры ночью до 6—11, днем до 2—7 градусов мороза.



Второй выпуск ● АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125 867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24. ● ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 251-73-86, Издательство — 214-11-02. Справки по письмам — 250-52-29. ● Ордена Ленина и ордена Октябрьской Революции типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24. Б 00002. 50102. Изд. № 60.